Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение

«Стрелецкая средняя общеобразовательная школа»

 Программа утверждена на заседании

 педагогического совета школы

 «30» августа 2013г. Протокол № 1

 Приказ № 42/5 от «О1»сентября 2013 г.

 Директор МКОУ « Стрелецкая

 средняя общеобразовательная школа»

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ БукревО.А.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

Дошкольная

образовательная группа

**Составитель:** Голубева Алёна Александровна

 ***ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА***

**Пояснительная записка:**

Образовательная программа является обязательным нормативным документом, разрабатываемым и реализуемым, каждым образовательным учреждением самостоятельно согласно приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 ноября 2009 г № 655 «Об утверждении и введении в действие федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования».

Образовательная программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

Образовательная программа разработана в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

* Законом РФ «Об образовании»;
* Типовым положением о дошкольном образовательном учреждении, утвержденном Постановлением Правительства РФ № 666 от 12.09.2008г.;
* Временными государственными стандартами дошкольного воспитания и образования.

Содержание образовательного процесса в ГКП осуществляется «Программой воспитания и обучения в детском саду» под редакцией Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, «Школа 2100» под редакцией Л.Г.Петерсон,Е.Е.Кочемасовой,Е.В.Бунеева,Р.Н.Бунеев,Т.Р.Кислова. Главная цель программы – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Исходя из поставленных целей, Образовательная программа ГКП строится на следующих педагогических принципах:

- принцип развивающего обучения и научном положении Л.С.Выготского, о том, что правильно организованное обучение ведет за собой развитие;

- принцип культуросообразности;

-принцип психологической комфортности, предполагающий психологическую защищенность ребенка, обеспечивающий эмоциональный комфорт.

В программе представлена реализация целей в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, учебной, художественной, двигательной, трудовой.

Включение парциальных программ в Образовательную программу представляет более широкие возможности для познавательного, социального, и личностного развития ребенка.

Парциальные программы:

 Н.Н.Авдеева «Основы безопасности жизнедеятельности», Т.Н.Доронова «Театрализованные игры в детском саду», Л.В.Алямовская «Как воспитать здорового ребенка», С.Н.Николаева «Экологическое воспитание»;

Образовательная программа – это конкретная модель учебно-воспитательного процесса ГКП, которая охватывает все виды деятельности детей с учетом их приоритетности в каждом возрастном периоде.

Образовательная программа определяет специфику организации учебно-воспитательного процесса, его содержания и форм с учетом стандарта дошкольного уровня образования.

Образовательная программа - это документ, который подлежит ежегодной корректировке.

**Раздел 1. Цели и задачи воспитания и образования в ГКП.**

Руководствуясь Законом РФ от 10.07.92г. №3266 – 1 «Об образовании», Типовым положением о дошкольном образовательном учреждении (утверждено постановлением Правительства РФ от 12.09.2008г. №666), Конвенцией ООН о правах ребенка (1989), а также ориентируясь на цели и задачи программы развития и воспитания детей, учитывая новые социальные запросы родителей воспитанников, посещающих разновозрастную группу, материально – техническое и методическое оснащение ГКП.

**Цель:**

* Охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей;
* Обеспечение познавательно-речевого, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития детей;
* Воспитание с учетом возрастных категорий детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
* Осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
* Взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития детей;
* Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

 **Задачи:**

- создать и отработать на практике гибкую, универсальную модель воспитательно – образовательного процесса в разновозрастной группе для всестороннего формирования личности ребенка с учетом особенностей его физического, психического развития, индивидуальных возможностей и особенностей; разработать модель взаимодействия с семьями воспитанников;

- совершенствовать работу по использованию нетрадиционных форм организации детей в ходе непосредственной образовательной деятельности по изо деятельности и познавательному развитию;

- продолжать совершенствовать систему физкультурно-оздоровительной работы, направленной на обеспечение дифференцированного подхода к детям с учетом их здоровья.

В соответствии с этим образовательная программа представляет целостную систему мер по гуманизации, индивидуализации воспитания и развития дошкольников, учитывающая потребности воспитанников, их родителей, общественности и социума. Ключевым принципом работы с детьми является личностно – ориентированный подход в развитии и воспитании.

 **Принципы организации образовательного процесса**:

 - индивидуализации, обеспечивающей условия разновозрастной группы для удовлетворения потребностей детей и родителей;

 - развивающего взаимодействия в разновозрастной группе и сотрудничества с детьми и родителями;

 - развивающего эффекта разновозрастной группы в образовательном процессе, определяющим развитие потребностей и способностей воспитанников;

 - комплексности формирования и гармонизации основных сфер деятельности детей и взрослых в разновозрастной группе: культурно – познавательных, эстетических, нравственных и коммуникативных, рефлексивных – в процессе формирования взаимоотношений ребенка с окружающей природой и людьми;

 - культурологизации разновозрастной группы, выражающей в усвоении общечеловеческих ценностей и гуманных способов общения, в содержании образования, формировании личностной культуры;

 - мобильности и вариативности в условиях разновозрастной группы, ориентирующей сотрудников на разработку и реализацию авторских программ и технологий, воплощающих инновационные подходы к образованию;

 Реализации этих принципов способствует общение с ребенком в разновозрастной группе, которое осуществляется в форме сотрудничества и строится с учетом требований профессионально – этического характера. Жизнь группы строиться по семейному принципу: все взрослые участвуют в воспитании детей.

Реализуется принцип интегрированного подхода в воспитании и развитии детей.

**2.1. «Физическая культура»?**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область, цели, задачи** | **Название программ** | **Методическое обеспечение** |
| «Физическая культура»Цели: формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач:– развитие физических качеств (скорость, сила, гибкость, выносливость и координация);– накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);– формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. | Физическое воспитание в детском саду. Степаненкова Э.Я. Программа и методическое рекомендации. – М.: Мозайка – Синтез, 2006г.«Программа воспитания и обучения в детском саду» под редакцией, Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. | «Физкультурные занятия с детьми» Л.И.Пензулаева;  |

**2.2. «Здоровье»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область, цели, задачи** | **Название программ** | **Методическое обеспечение** |
| «Здоровье»Цели: охрана здоровья детей и формирование основы культуры здоровья через решение следующих задач:– сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;– воспитание культурно-гигиенических навыков;– формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. | «Программа воспитания и обучения в детском саду» под редакцией, Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. | Здоровьесберегающих технологии воспитания в детском саду / Под ред. Т.С. Яковлевой. – М.: Школьная пресса, 2006.Как воспитать здорового ребенка / В.Г. Алямовская. – М.: linka- press, 1993. |

**2.3. «Безопасность»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область, цели, задачи** | **Перечень программ** | **Перечень технологий** **и пособий** |
| Цели: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира) через решение следующих задач:– формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;– приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;– передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;– формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.При реализации этих цели и задач обязательно соблюдается принцип возрастной адресности. | «Программа воспитания и обучения в детском саду» под редакцией, Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Н.Н.Авдеева «Основы безопасности жизнедеятельности», | Твоя безопасность: Как себя вести дома и на улице. Для средн. и ст. возраста: Кн. для дошкольников, воспитателей д/сада и родителей. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. - М.: Просвещение, 2005.Шорыгина Т.А. Осторожные сказки: Безопасность для малышей. – М.: Книголюб, 2004.Шорыгина Т.А. Правила пожарной безопасности детей 5-8 лет. – М.: Сфера, 2005. |

**2.4. «Социализация»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область, цели, задачи** | **Перечень программ** | **Перечень технологий и пособий** |
| Цели: освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений через решение следующих задач:– развитие игровой деятельности детей;– приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);– формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу. | «Программа воспитания и обучения в детском саду» под редакцией, Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. Программа и методическое рекомендации. – М.: Мозайка – Синтез, 2006г. | Николаева С. Игра и экологическое воспитание. // Дошкольное воспитание. – 1994. - № 12. – С. 37.Николаева С. Место игры в экологическом воспитании. – М., 1996. |

**2.5. «Труд»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область, цели, задачи** | **Перечень программ** | **Перечень технологий и пособий** |
| Цели: формирование положительного отношения к труду через решение следующих задач:– развитие трудовой деятельности;– воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;– формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. | «Программа воспитания и обучения в детском саду» под редакцией, Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.  | Л.А.Парамонова «Развитие творчества детей» Л.В.Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала»Т.Г.Казакова «Развивайте у дошкольников творчиство |

**2.6. «Познание»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область, цели, задачи** | **Перечень программ** | **Перечень технологий и пособий** |
| Цели: развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей через решение следующих задач:– сенсорное развитие;– развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;– формирование элементарных математических представлений;– формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей. | «Программа воспитания и обучения в детском саду» под редакцией, Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. «Школа 2100» под редакцией Л.Г.Петерсон,Н.П.Холиной,А.А.ВахрушевЕ.Е.Кочемасова,Ю.А.Акимова,И.К.Белова. | Куцакова JI.B. «Конструирование и ручной труд в детском саду».Е.В.Зворыгина «Первые сюжетные игры малышей» А.А.Вахрушев,Е.Е.Кочемасова--«Здравствуй мир»Л.Г.Петерсон,Е.Е.Кочемасоа--«Игралочка» , «Раз- ступенькаДва-ступенька» |

**2.7. «Коммуникация»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область, цели, задачи** | **Перечень программ** | **Перечень технологий и пособий** |
| Цели: овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:– развитие свободного общения со взрослыми и детьми;– развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;– практическое овладение воспитанниками нормами речи. | «Программа воспитания и обучения в детском саду» под редакцией, Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. «Школа2100» под редакцией Р.Н.Бунеева,Е.В.БунеевойТ.Р.Кислова. |  «По дороге к азбуке»-Р.Н.Бунеев,Е.В.БунееваТ.Р.Кислова.«Наши прописи»-Р.Н.Бунеев,Е.В.Бунеева,О.В.Пронина |

**2.8. «Чтение художественной литературы»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область, цели, задачи** | **Перечень программ** | **Перечень технологий и пособий** |
| Цели: формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач:– формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;– развитие литературной речи;– приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. | «Программа воспитания и обучения в детском саду» под редакцией, Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой | Гербова В.В. занятия по развитию речи., Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения для развития речи. Потешки, попевки, частушки. Народный фольклор.Ушакова О.С. «Занятия, игры и упражнения по развитию речи». Ушакова О.С. «Занятия по развитию речи в детском саду».  |

**2.9. «Художественное творчество»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область, цели, задачи** | **Перечень программ** | **Перечень технологий и пособий** |
| Цели: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:– развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд); – развитие детского творчества; – приобщение к изобразительному искусству. | «Программа воспитания и обучения в детском саду» под редакцией, Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.  | JI.B. «Конструирование и ручной труд в детском саду».Новоселова СЛ. «Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста»Зворыгина В.В. «Первые сюжетные игры для малышей». С.Н.Теплюк «Занятия на прогулках с детьми младшего дошкольного возраста»Т.Р.Казакова- «Развивайте у дошкольников творчество» |

**2.10. «Музыка»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область, цели, задачи** | **Перечень программ** | **Перечень технологий и пособий** |
| Цели: развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач:– развитие музыкально-художественной деятельности;– приобщение к музыкальному искусству. - развитие музыкальности детей; - развитие способности эмоционально воспринимать музыку. | «Программа воспитания и обучения в детском саду» под редакцией, Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.  | Ветлугина Н.А. Музыка в детском саду. Ветлугина Н.А. Музыка в детском саду Праздники, игры, забавы для детей. М.Б.Зацепина, Т.В.Антонова. Праздники и развлечения в детском саду. Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей./ под редекцией. Т.С.Комаровой – М.: Мозайка – Синтез.Аудио кассеты ,диски с записями. |

 **II.** Общие сведения образовательного учреждения

**1.1.Общая характеристика образовательного учреждения**

Наименование учреждения: Муниципальное казённое образовательное учреждение

«Стрелецкая средняя общеобразовательная школа»

Юридический адрес: 641652, Курганская область, Петуховский район,

 с.Стрельцы, ул.Озёрная 31.

Фактический адрес: 641652, Курганская область, Петуховский район,

 с. Стрельцы ул.Озёрная 31. Телефон-835(235) 32-1-98

Лицензия: серия РО №016683 выдана Государственной инспекцией по надзору и контролю в сфере образования , регистрационный номер № 607 от 6 сентября 2011года.

Свидетельство о государственной аккредитации: серия АА 174058, регистрационный номер № 618 от 23 апреля 2012года.

Устав утвержден приказом управления муниципальных учреждений

1. **Руководитель образовательного учреждения**

 2.1. Директор школы: Букреев Олег Александрович

* 1. **Структура контингента воспитанников**

Среднегодовое количество воспитанников – *28человека*, Социальный состав воспитанников неоднороден: это дети из различной социальной сферы, безработных.

#### Состав воспитанников учреждения

Дошкольную образовательную группу посещают 28воспитанников в возрасте от 4 до 7 лет.

Количество групп - 3:

Средняя группа (4-5 лет) – 10воспитанников;

Старшая группа5-6 лет) - 11 воспитанников

Подготовительная группа (6-7 лет) - 7 воспитанников.

Среди воспитанников - (15) мальчики и (13) девочки.

***Мониторинг семей воспитанников***

28 воспитанника представляют семьи:

Полных семей –23

Неполных семей – 1 (одинокая мама, потеря кормильца, разведены ).

Количество семей с 1 ребенком – 4

Количество семей с 2-мя детьми –14 ,

Количество семей с 3-мя детьми – 3

Количество детей, находящихся под опекой – 3

***Контингент родителей:***

4чел. - высшее образование,

 12чел .- среднее специальное образование,

 11чел. - среднее образование,

 1 чел.- не полное среднее

**Структура управления ГКП**

Структура управления включает в себя взаимосвязь деятельности администрации МКОУ «Стрелецкая средняя общеобразовательная школа», в лице директора школы, Букреева Олега Александровича, завхоза, и органов самоуправления: педагогического совета, родительского комитета, родительского собрания и общего собрания трудового коллектива образовательного учреждения.

 Педагогический совет выполняет методические функции, координирует работу группы.

Управление строится на основе документов, регламентирующих деятельность ГКП:

1. Закон « Об образовании» РФ №3266-1 от 10.07.1992год

4. Устав школы от 6 июля 2011года.

5. Локальные документы, согласованы с Профсоюзным комитетом и одобрены решением Общего собрания трудового коллектива:

- Положение о ГКП, Правила внутреннего трудового распорядка, должностные инструкции, утвержденные и согласованные с Профсоюзным комитетом, договор с родителями воспитанников;

- Отношения между ГКП и Учредителем определяются договором, заключенным в соответствии с законодательством РФ.

 - Отношения между ГКП и родителями, законными представителями, воспитанников регулируются в порядке, установленном Законом РФ «Об образовании», Уставом.

 Локальные акты, являющиеся неотъемлемой частью Устава, определяют уровень взаимоотношений всех субъектов образовательного процесса: дети – родители – педагоги.

 Исходным документом деятельности группы является годовой план работы, утвержденный педагогическим советом школы, где намечены основные задачи работы на новый учебный год.

**Кадровый потенциал**

Количество сотрудников (общее) - 1 человек.

Из них педагогический персонал - 1 человек.

 ***Образовательный уровень педагогов***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Всего педагогов | Высшее образование | Среднее специальное |
| кол-вопедагогов | % | кол-вопедагогов | % |
| 1 | - | - | 1 | 100% |

 ***Стаж педагогической работы***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Всего педагогов | 0 - 5 лет | Свыше 25 лет  |
| кол-во педагогов | % | кол-во педагогов | % |
| 1 | -1 | 100 |  |  |

 ***Квалификация педагогических кадров***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Всего педагогов | Первая квалификационнаякатегория | Высшая квалификационнаякатегория | Безкатегории |
| кол-вопедагогов | % | кол-вопедагогов | % | кол-вопедагогов | % |
| 1 | - |  |  | 100 %  | 1 | 100% |

####  *Возрастной состав педагогов*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Всегопедагогов | 25 – 29 лет | 30 – 49 лет | 50 – 54 года |
| кол-во | % | кол-во | % | кол-во | % |
|  | - |  - | 1 | 100% | - | - |

 **Основные характеристики дошкольной образовательной группы.**

**Предназначения группы:**

**Дошкольная группа** обеспечивает помощь семье в воспитании детей дошкольного возраста, охране и укреплению их физического и психического здоровья, развитии индивидуальных способностей, освоение воспитанниками основной общеобразовательной программы и парциальных программ в соответствии с требованиями государственного образовательного стандарта по всем направлениям деятельности.

* удовлетворение потребностей семьи и общества в уходе за детьми, сохранение и укрепление их здоровья;
* разностороннее развитие и воспитание ребенка с учетом региональных особенностей и условий дошкольного учреждения;
* осуществление взаимодействия с семьей для полноценного развития ребенка;

**Приоритетными направлениями в работе ГКП являются:**

- нравственно-духовное; - интеллектуальное; - физическое; - речевое; - эстетическое; - гражданско-патриотическое; - экологическое.

***Описание модели выпускника дошкольного образовательного учреждения.***

**Под моделью выпускника понимается** предполагаемый результат совместной деятельности дошкольной группы и семьи, характеризующий их представления о наиболее важных качествах личности ребенка, которыми должен обладать выпускник дошкольной образовательной группы.

**Цель:** обеспечить индивидуальную траекторию комплексного развития каждого ребенка с учетом его психического и физического состояния здоровья, сформировать психологическую готовность к школе, развить восприятие, воображение, художественно-творческую деятельность.

|  |
| --- |
| **Развитие психических процессов.** |
| **Интеллектуальное развитие.** | **Социальная зрелость.** | **Личностные качества.** |
| Ребенок: * способен к практическому и умственному экспериментированию, обобщению, установлению причинно-следственных связей и речевому планированию;
* группирует предметы на основе их общих признаков;
* проявляет осведомленность в разных сферах жизни.
 | Ребенок: * понимает разный характер отношения к нему окружающих взрослых и сверстников, выражает свое отношение к ним;
* выбирает соответствующую линию поведения;
* умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника;
* учитывает желания других людей;
* способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками.
 | * эмоциональность
* креативность
* произвольность
* инициативность
* самостоятельность и ответственность
* самооценка
* свобода поведения.
 |
| **Индивидуальные особенности развития** | **Физическое развитие** |
| Описание: C:\Documents and Settings\Admin\Рабочий стол\Рисунок1.jpgСостояние физического здоровья: группа здоровья; перенесенные заболевания; период после болезни. *Творческие способности.* музыка; рисование; художественный труд. *Коррекция:* речи;  | Ребенок: * в совершенстве владеет своим телом, различными видами движений;
* имеет представление о своем физическом облике и здоровье;
* владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.
 |

******

Содержание деятельности строится с учетом современных требований к организации жизни воспитанников разновозрастной группы. Воспитательно – образовательный процесс определяется ***комплексной программой дошкольного образования* «Программа воспитания и обучения в детском саду» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, программой «Радуга» под редакцией Т.Н. Дороновой;**

***Парциальные программы:***

Федеральный компонент - Н.Н.Авдеева «Основы безопасности жизнедеятельности», Г.И.Петрова «Театрализованные игры в детском саду», Л.В.Алямовская «Как воспитать здорового ребенка», С.Н.Николаева «Экологическое воспитание»;

Региональный компонент – «Пермский край-мой родной край» Е.Н.Федотовой, «Система» Пустынниковой.

Реализуется принцип интегрированного подхода в воспитании и развитии детей.

1. **АКТУАЛЬНОСТЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ, ЦЕЛЬ ЕЕ РАЗРАБОТКИ**

Особенностью современного периода системы образования в России является замена ценностей обучения ребенка на ценности его развития.

Образование в современных условиях рассматривается как процесс расширения возможностей развития личности, направленный на обеспечение компетентного выбора жизненного пути и саморазвития ребенка.

Образование, в соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании», должно обеспечить самоопределение личности, создание условий для ее самореализации, формирование в сознании воспитанников картины мира, адекватной современному знанию, формирование гражданина, интегрированного в обществе, а направленного на его совершенствование. Образование служит решению «задач формированию общей культуры личности, ее адаптации к жизни в обществе (статья 14, п.1.2, статья 9 п.2)

В процессе воспитания и обучения дошкольников должен быть результат, определяемый педагогическим процессом. Педагогический процесс включает программы, методические пособия, технологии, профессиональные знания педагога и др. Эти

Образовательная программа определяет содержание образования определенного уровня и направленности (Закон Российской Федерации «Об образовании» статья 9).

С этой целью разработана настоящая образовательная программа. Образовательная программа – это нормативно – управленческий документ, в котором кратко изложено содержание образования, учитывающее специфику дошкольной образовательной группы и индивидуальных особенностей его воспитанников. Данная образовательная программа характеризует особенности организации, кадрового, методического обеспечения педагогического процесса, материально – технические и медико– социальные условия пребывания воспитанников, а также педагогическую систему дошкольной группы.

Государственный образовательный стандарт дошкольного образования задает направление образовательной программы дошкольного учреждения.

Основные положения образовательной программы разработаны в соответствии с Законом РФ «Об образовании», «Типового положения о дошкольном образовательном учреждении», Государственным образовательным стандартом дошкольного образования и другими нормативными документами.

***ПРЕДНАЗНАЧЕНИЕ ГКП***

Дошкольная образовательная группа обеспечивает право семьи на оказание ей помощи в воспитании и образовании детей дошкольного возраста на основе освоения детьми образовательной «Программы воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой, «Школа 2100» под редакциейР.Н.Бунеев,Е.В.Бунеева,Т.Р.Кислова,Л.Г.Петерсон,Е.Е.Кочемасовой,А.А.Вахрушев, а также парциальной программы.

***Основными средствами*** реализации предназначения группы являются:

- Устав школы -от 6 июля 2011года.

 - освоение воспитанниками образовательной программы«Программа воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой, «Школа 2100» под редакцией Р.Н.Бунеев ,Е.В.Бунеева ,Л.Г.Петерсон,Е.Е.Кочемасова;

 Т.Р.Кислова,А.А.Вахрушев.

- развитие и совершенствование предметно – развивающей среды;

- создание благоприятного психологического климата;

- предоставление воспитанникам возможности апробировать себя в различных видах деятельности: игровой, познавательной, исследовательской, продуктивной и трудовой;

- предоставление системы оздоровительных мероприятий в ГКП;

- развитие интеллектуальных, познавательных и творческих способностей детей в процессе организации системы работы по познавательно-речевому развитию;

- повышение квалификации и профессиональной компетентности педагогов;

- установление партнёрских отношений с семьёй каждого воспитанника и активизация и обогащение воспитательских умений родителей.

Ведущий педагогический замысел моделирования образовательного процесса связан с созданием педагогом благоприятных условий для самовыражения, максимальной реализации потенциальных творческих возможностей дошкольника в разных видах детской деятельности.

Важна ***открытость*** воспитательно-образовательного процесса:

* ***внутренняя*** - это гибкое сочетание в образовательном процессе разных технологий, программ;
* своевременно выполнять социальный заказ общества.

Направленность воспитательно-образовательной системы - на личностно- ориентированную модель подхода к развитию личности. Педагог смоделировал среду жизнедеятельности ребёнка в соответствии с современными требованиями и интересами детей, рекомендациями программы «Программы воспитания и обучения вдетском саду» под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой, «Школа2100» под редакцией Р.Н.Бунеева,Е.В.Бунееевой,Т.Р.Кислова.юЛ.Г,Петерсон,Е.Е.Кочемасовой,А.А,Вахрушев.Расширение сферы жизнедеятельности достигаются за счет включения детей в социум ( библиотека, , Дом культуры, ФАП)

Наиболее ***значимыми ценностями*** в ГКП являются:

* личность;
* индивидуализация;
* субъективность;
* самореализация;
* социализация;
* творчество;
* доверие.

***Ключевыми понятиями*** воспитательно-образовательной системы являются:

* ***личность*** (проявляющаяся как устойчивая совокупность свойств индивида, характеризующая социальную сущность человека);
* ***субъект*** (индивид или группа, обладающая осознанной и творческой активностью, свободой в познании и преобразовании себя в окружающей действительности);
* ***личностно-ориентированный подход*** (обеспечение и поддержка процесса самопроявления, саморазвития, самореализации личности ребёнка);
* ***интеграция*** (решение воспитательно-образовательных задач, через их взаимопроникновение в различные виды детской деятельности);
* ***педагогическая поддержка*** (деятельность педагога по оказанию оперативной помощи детям в решении индивидуальных проблем);
* ***образовательная система*** (упорядоченное множество взаимосвязанных компонентов, способствующих построению целенаправленного педагогического развития ребёнка).

***Преимущества ГКП***

1. Обеспечивается связь и преемственность воспитания и образования на всех ступенях дошкольного детства.
2. Обеспечивается тесное взаимодействие педагогов, детей и родителей всех возрастных групп друг с другом.

***Слабые стороны ГКП:***

- недостающая финансовая помощь со стороны муниципалитета;

- отсутствие музыкального зала затрудняет работу и влияет на ее качество;

-

**Основным предназначением ГКП** является создание условий для обеспечения качественной подготовки и успешного обучения детей в школе. Качество подготовки выпускников ГКП соответствует «Модели выпускника ». Модель выпускника составлена в соответствии с требованиями к дошкольному образованию и определяет социальный заказ родителей.

 **МОДЕЛЬ ВЫПУСКНИКА ГКП**

МОДЕЛЬ СОЦИАЛЬНО - ЛИЧНОСТНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ДОШКОЛЬНИКА

|  |
| --- |
|  Физическая готовность  |
| **Уровень физического развития** | **Навыки самообслуживания** | **Физическая культура** |
| **Состояние здоровья** | **Двигательная активность** | Культурно – гигиенические навыки | Основные движения* Ходьба
* Бег
* Метание
* Прыжки
* равновесие
 |
| * Антропометричекие показатели
* Группа здоровья
* Жизненные показатели
 | * Координация

 Ритмичность Объём движений | Навыки культурного поведения | Физические качества* **Ловкость**
* **Выносливость**
* **Гибкость**
* **Скорость**
* **Сила**
 |
| Психологическая и речевая готовность к обучению в школе. |
| Интеллектуальная  | Социальная | Эмоционально-волевая |
| Познавательные психические процессы* Восприятие
* Внимание
* Память
* Мышление
* Воображение
 | * Коммуникативность
* Доброжелательность
* Инициативность
* Позитивная «Я - концепция»
* Любознательность
* Наблюдательность
 | * **Саморегуляция**
* **Самооценка**
* **Произвольность**
* **Самостоятельность**
* **Мотивация**
 |
| * Речь
* Кругозор
 |

**Выпускник дошкольной образовательной группы** - это личность, которая обладает физическим, психическим и нравственным здоровьем, имеет сложившиеся интеллектуальные предпосылки для дальнейшего обучения и развития, интерес к творчеству. Развитыми коммуникативными способностями. Проявляет черты общей гуманистической направленности,

В основе личностно-ориентированного подхода лежит признание индивидуальности, самобытности, самоценности каждого ребёнка, его развития не как «коллективного субъекта», а как наделённого своим неповторимым субъектным опытом.

Субъектный опыт – это опыт жизнедеятельности, приобретаемый ребёнком в конкретных условиях семьи, социокультурного окружения, в процессе восприятия и понимания им мира людей и вещей.

Становление личности требует развития имеющейся образовательной среды, предоставление каждому ребёнку развиваться индивидуально и проявлять себя.

 Под моделью выпускника нами понимается предполагаемый результат совместной деятельности группы и семьи, характеризующий их представления о наиболее важных качествах личности ребенка, которыми должен обладать выпускник дошкольного образовательного учреждения. Модель выпускника разрабатывалась нами в соответствии с требованиями Государственного стандарта дошкольного образования, выбранным содержанием образования (реализуемой основной и парциальными общеобразовательными программами, различными технологиями обучения).

Мы полагаем, что модель выпускника может складываться из следующих компонентов:

1. Развитие психических познавательных процессов. Это обосновывается тем, что именно на становлении психических функций строится процесс обучения и воспитания, а диагностика психического развития позволяет корректировать этот процесс.

2. Физический компонент. Это обосновывается тем, что знания о своем теле, о физическом здоровье и о способах его укрепления являются наиважнейшей ценностью человеческого бытия и необходимо признание этого ребенком для его дальнейшей жизнедеятельности.

3. Социально - личностный компонент. Это обосновывается тем, что овладение важнейшими социальными навыками общения необходимо для успешной социализации ребенка в коллективе, обществе, адаптации к школе и быстроменяющимся условиям жизни.

4. Познавательно - речевой компонент. Для успешности обучения ребенка в школе необходимы также сформированные в дошкольном возрасте определенные знания, умения и навыки, а также грамматически правильная, “чистая” речь.

5. Художественно - эстетический компонент. Это обосновывается тем, что все знания, умения, навыки приобретают большую ценность тогда, когда ребенок может творчески их применять для самореализации и саморазвития в различных сферах деятельности.

Психические познавательные процессы:

Восприятие

Восприятие носит произвольный характер. выделяет множество признаков одновременно.

Внимание

Объем внимания соответствует средневозрастному показателю. Высокая степень произвольности внимания – быстрое переключение с одного объекта на другой, может относительно долго сосредотачиваться на одном объекте. Рационально распределяет внимание.

 Память

Быстро запоминает. Усвоенный материал удерживает в сознании, воспроизводит без усилий и напряжений. Пользуется некоторыми приемами запоминания. Преобладает словесно – образная память

Мышление

Проявляет способность к выводам и умозаключениям. Проводит анализ фактов, сравнивает их. Устанавливает причинно – следственные связи; классифицирует, объединяет на основе одного и нескольких признаков. Переносит полученные знания в новые ситуации. Синтезирует знания из различных областей для решения конкретных познавательных задач. Планирует свои действия и предвидит результаты.

Физическая компетентность

* Проявляет успешность в освоении основных видов движений, вырабатывает привычку к здоровому образу жизни, основные гигиенические навыки и привычки;
* элементарные представления о пользе физкультурных занятий;
* основы безопасности поведения в критических жизненных ситуациях

достаточный уровень работоспособности

Познавательно – речевая компетенция

Любознателен, самостоятелен в поиске новых впечатлений, опробовании разных способов действий, ответов на возникающие у него вопросы, решении проблемных ситуаций. Имеет общие представления об окружающем мире, о себе, о других людях. Имеет большой словарный запас; речь выразительна, содержательна, грамматически правильная. Развиты фонематический слух и восприятие.

  Социально – личностная компетенция

Способен к произвольному управлению своим поведением, умеет адекватно оценивать себя, свою деятельность и результатам. Уверен в своих возможностях, позитивно относится к окружающим людям. Владеет элементарными навыками делового сотрудничества. Умеет согласовывать свои желания, действия с партнером, уступать при необходимости, отстаивать свою точку зрения. Владеет разными способами разрешения конфликтных ситуаций.

Художественно – эстетическая компетенция

Проявляет эстетически осознанное отношение к окружающему миру, способность к эстетической оценке. Инициативен, владеет основными способами создания и воплощения художественного образа в разных видах деятельности, стремится к импровизации

В ***физическом развитии*** сформированы:

* успешность в освоении основных видов движений;
* привычки к здоровому образу жизни;
* основные гигиенические навыки и привычки;
* элементарные представления о пользе физкультурных занятий;
* основы безопасности поведения в критических жизненных ситуациях
* достаточный уровень работоспособности;

В ***познавательно-речевом развитии*** сформированы:

* любознательность;
* развёрнутые и конкретные представления о мире;
* причинно-следственные связи и зависимости в объектах и явлениях окружающего мира;
* умения делать умозаключения и выводы на основе имеющихся знаний.
* способность к самостоятельному решению творческих, умственных и др. задач;

В ***развитии*** ***коммуникативных качеств*** сформированы:

* основы культурного поведения;
* гуманистическая направленность в поведении;
* предпосылки вхождения в более широкий социум;
* способности принять общую цель и условия согласованных действий;

В ***нравственном воспитании*** сформированы:

* чувство товарищества;
* стремление к самостоятельности;
* осознание своих возможностей и достижений;
* умения оценивать свои и чужие поступки с позиции общих ценностей.
* самостоятельность в планировании деятельности и контроле за результатом;
* интерес к общему результату

В ***художественно – эстетическом развитии*** сформированы:

* умения создавать художественные образы в разных видах творческой деятельности;
* основы художественных способностей (музыкальных, изобразительных, танцевальных, литературных, актерских);
* воображение;
* интерес к творчеству.

***АНАЛИЗ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ***

#### Материально-техническое обеспечение.

#### В группе имеются:

- групповое помещения, ,

Все кабинеты оснащены оборудованием, обеспечены необходимым учебно-наглядным и дидактическим материалом, техническими средствами обучения.

 **Результаты образовательной деятельности**

Приоритетные направления образовательного процесса ГКП:физическое развитие.

 **Образовательная программа ГКП включает:**

В ГКП разработана примерная образовательная программа, в основу которой вошли

Основные:

 «Программа воспитания и обучения в детском саду» под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой,Т.С.Комаровой, «Школа2100» под редакцией Р.Н.Бунеева,Е.В.Бунеевой,Т.Р.

Кислова,Л.Г.Петерсон,Е.Е.Кочемасова,А.А.Вахрушев.

 «Программа представляет собой современную вариативную программу, в которой комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания, обучения и развития ребенка от рождения до 7 лет. Главный критерий отбора программного материала - его воспитательная ценность, высокий уровень используемых произведений культуры, возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства.

Ведущие цели - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, учебной, художественной, двигательной, элементарно-трудовой.

и коррекционно-развивающая программа:

Организованные формы деятельности по разделам ГОСТа регламентированы учебным планом ГКП, расписанием занятий с учётом требований СанПиН и инструктивно - методического письма Министерства общего и профессионального образования РФ от 22.07.2010г. № 91«О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения».

Организуются фронтальные, подгрупповые и индивидуальные занятия. Самые эффективные – индивидуальные, когда педагог «глаза в глаза» с ребёнком, создаёт условия только для него, слышит его, понимает, ведёт к успеху.

Проводятся интегрированные и комплексные занятия, обеспечивается их связь с повседневной жизнью детей, вносятся элементы сюрпризов. Направленное обучение и воспитание строится из пропедевтических курсов, строится в занимательной игровой форме в регламентированных и нерегламентированных формах работы с учётом задач развития и воспитания, возраста детей, их интересов, потребностей и возможностей.

###  Модель организации деятельности детей

### Регламентированная деятельность

 **Образовательная деятельность**

|  |  |
| --- | --- |
| (в соответствии с образовательной программой) |  |

 **Развлечения Праздники**

(спортивные, театрализованные (тематические, календарные)

 и т.д.)

 **Оздоровительные Режимные процессы**

 мероприятия (в соответствии с режимом для ГКП)

 (в соответствии с программой )

 «Здоровье» и планом оздоровительных мероприятий)

### Специально организованные формы образовательного процесса

Нерегламентированная деятельность

***Познавательная Театрализованная***

***Художественная Трудовая***

***Музыкальная Социальная***

***Совместная деятельность******Самостоятельная (***детей в свободное время) (педагогов с детьми)

Занятия не являются единственной формой обучения детей. Используются активные методы обучения: игры-наблюдения, дидактические игры, эксперименты, упражнения, тренинги, развивающие игры, моделирование.

Применяется концентрированное обучение, которое позволяет погрузить детей в тему на длительный срок на основе анализа, синтеза, обследования, эмоционального проживания событий.

Большое внимание уделяется практическим действиям. Характерно полисенсорное развитие ребёнка, предоставляется возможность активно обследовать каждый предмет: понюхать, погладить, потрогать, попробовать, узнать его свойства, качества, получить опыт взаимодействия с этим предметом.

Ежемесячно проводятся физкультурные досуги на актуальные для детей темы: по правилам дорожного движения, по пожарной безопасности, здоровому образу жизни. Часто физкультурные досуги организуются совместно с родителями, проходят весело и интересно.

Особое удовольствие доставляют детям музыкальные развлечения, которые включают в себя инсценировки, драматизации, театральные постановки, в которых все роли исполняют дети.

Ежеквартально организуются музыкальные праздники, проводятся зимние и летние спортивные праздники.

 В январе организуются каникулы, проводится тематическая неделя по народным праздникам, литературным произведениям. Традиционными стали осенние прогулки - экскурсии в лес.

 Взрослые правильно понимают свою роль в развитии, воспитании ребёнка. Являются помощниками и организаторами жизни ребёнка, создающими всё возможное для активизации и развития самостоятельности при общении с окружающим миром.

Данная образовательная программа служит единой основой для построения воспитательно-образовательного процесса в детском саду, отвечает требованиям современного общества к повышению качества образования, современным достижениям передовой педагогической науки и практики, содержит региональный компонент образования.

Важнейшим показателем результативности воспитательно-образовательной работы и деятельности ГКП в целом является динамика личностного развития ребенка. Сравнительный анализ уровня воспитательно-образовательной работы на основе метода диагностики показывает положительные результаты в реализации того или иного вида деятельности дошкольников в групп

 Одним из главных направлений в работе дошкольной группы является сохранение и укрепление здоровья воспитанников, поэтому одно из ведущих мест в работе с детьми отводится использованию здоровьесберегающих технологий и физкультурно-оздоровительной работе.

 **ПРИНЦИПЫ РАБОТЫ**

* **Ориентация на потребителя.** Ими являются государство, общество, личность (ребенок и его родители). Потребности государства в качестве работы ГКП находят свое отражение в постановлениях, приказах и инструкциях, которыми руководствуются сотрудник ГКП. Потребности общества реализуются через выполнение ГКП программных требований к познавательно-речевому развитию ребенка, ориентированное на социальною среду и школу. Запросы родителей изучаются по результатам их анкетирования и тестирования. В результате реагирования на потребности родителей, улучшается качество учебно-воспитательного процесса.

Удовлетворенность детей и родителей систематически оценивается, и, по результатам анкетирования, дети с удовольствием ходят в группу, а родители спокойны.

 В ГКП в центре внимания – личность ребенка. Результат деятельности дошкольной группы отражается в образе «Модели выпускника » Каждое из качеств выпускника характеризуется посредством анализа его проявлений в разных видах деткой деятельности.

* **Взаимовыгодные отношения с партнерами**. Актуальность этого принципа подтверждается тенденциями к расширению социального партнерства ГКП с учреждениями дополнительного образования. На сегодняшний день группа сотрудничает с детской библиотекой, Домом культуры.

Надо сказать, что заинтересованными партнерами в деле воспитания, обучения и развития детей так же являются и родители. Партнерские отношения с родителями устанавливаются через различные виды сотрудничества и совместного творчества:

- нетрадиционные родительские собрания;

- работа Родительского комитета.

- участие в благоустройстве групп и территории ГКП;

- различная наглядная информация;

* **Принцип динамического изучения**, опирающийся на концепцию Л.С, Выготского о двух уровнях умственного развития ребенка – актуальном и потенциальном, то есть зоне ближайшего развития. Реализация этого принципа возможна только в сотрудничестве с родителями при усвоении ребенком новых способов действия.
* **Принцип педагогической конфиденциальности:** беречь ребенка от психического и физического насилия; научить педагогов и родителей действовать в поле деятельности «ребенок – взрослый».
* **Принцип комплексности –** это решение любой педагогической, развивающей и коррекционной задачи с учетом взаимодействия всех факторов: состояния здоровья, оказывающего влияние на работоспособность; сложности задания, времени проведения занятия и его формы, интенсивности работы. Игнорирование одного из этих факторов может привести к отрицательному результату.
* **Принцип интеграции** знаний в единое поле деятельности способствует адаптации к дальнейшей жизни в современном обществе.
* **Принцип полезности** тесно связан с предыдущим и предусматривает не только получение положительной динамики психофизического развития, но и практическую пользу; у детей формируются способы адаптации к реальным условиям жизни (деятельности, поведения, общения).
* **Принцип сотрудничества** позволяют создать в ходе занятий атмосферу доброжелательности, эмоциональной раскрепощённости.
* **Принцип культуросообразности** предполагает опору в воспитании и развитии детей на общечеловеческие ценности (добро, милосердие, любовь и др.), знакомство с элементами национальной культуры, раннее приобщение ребенка к различным этапам этноса, микро- и макро- социума, к культуре бытовой, физической, духовной, нравственной и другим видам через обучение языку своего народа.

**Социальный заказ**

По беседам с педагогами ,администрацией и родителями выделяются следующие направления по выполнению запросов социума:

- охрана жизни и укрепление здоровья каждого воспитанника;

- создание условий для развития детей;

- формирование у воспитанников эмоционально-волевых и общечеловеческих ценностей, сопровождение (контроль и помощь) семейного воспитания;

- изыскание возможностей для оздоровления и коррекции имеющихся отклонений в развитии;

 - постоянное совершенствование педагогического процесса и

 материально- технической базы.

***ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ***

***И ИХ МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ***

**КОНЦЕПЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

Концепция А.В. Запорожца о самоценности дошкольного периода жизни человека. Согласно данной теории, основной путь развития ребенка в период дошкольного детства - амплификация развития, то есть его обогащение, наполнение наибо­лее значимыми для ребенка, специфичес­ки детскими дошкольными формами, видами и способами деятельности.

Наиболее близкие и естественные для ребенка-дошкольника виды деятельности - игра, общение с взрослыми и сверстниками, экспериментирование, предметная, изобразительная, художественно-теат­ральная деятельность, детский труд и самообслуживание - занимают в про­цессе обучения и воспитания особое место.

Педагогическая концепция целостного развития ребенка-дошкольника как субъекта детской деятельности (М.В. Крулехт):

*- Ребенок рождается как индивид.* Важнейшими индивидными свойствами являются возраст и половая принадлеж­ность. Это определяет необходимость исходить из физических, психологических, познавательных особенно­стей детей дошкольного возраста, ориентироваться на «зону ближайшего развития», естественное вызревание тех перспективных новообразований, ко­торые составляют основу для начала си­стематического обучения в школе. Конструирование обра­зовательного процесса предполагает на основе дифференцирован­ного подхода, учитываю­щего половую принадлеж­ность ребенка (создание материальной развиваю­щей среды путем подбора игрушек и дидактических пособий, занятия по инте­ресам, дифференциация досуговой деятельности, вовлечение мужчин в процесс воспита­ния в детском саду и пр.).

*- Дошкольное детство - время рождения личности*. Осознавая свое «Я», обре­тая важнейшие компоненты «Я-концеп­ции» (мой пол, мой возраст, мои интере­сы, способности и достижения, мои от­ношения со сверстниками и взрослыми, мои родственные связи, мои ценности и стремления), ребенок начинает самоут­верждаться («Я сам!»), воздействовать на ситуацию, активно вступать в отноше­ния «Я и другие». Устанавливается связь ребенка с ведущими сферами бытия: миром людей, природы, предметным миром. К шести годам у детей формиру­ется способность к социальной мотива­ции поведения, появляются попытки в поведении ориентироваться на оценку социального окружения.

Форми­рование положительной «Я-концеп­ции» дошкольника связывается с воспитанием самостоятель­ности как интегративного личност­ного качества, определяющего успеш­ность взросления ребенка.

*- Ребенок развивается в деятельнос­ти.* Ребенок стремится к актив­ной деятельности, и чем она полнее и разнообразнее, чем более значима для него и отвечает его природе, тем успеш­нее идет его развитие, реализуются по­тенциальные возможности.

 Интенсивное интел­лектуальное, эмоционально-личност­ное развитие ребенка, его благополучие и социальный статус в группе сверстни­ков связаны с освоением позиции субъ­екта детской деятельности*.* Эта пози­ция проявляется в самостоятельности целеполагания и мотивации деятельно­сти, владении способом реализации, а также в способности получить результат и умении самоконтроля и самооценки.

*-Индивидуальность.* Каждый ребенок уникален, поэтому со­хранить эту индивидуальность, со­здать благоприятные условия для са­мовыражения, максимальной реализа­ции потенциальных возможностей -центральные задачи образовательной программы. Решение задач связано с созданием условий для творческой ак­тивности, стимулирования воображе­ния, желания включаться в деятельность с творческой направленностью, в кото­рой дошкольник способен занять пози­цию субъекта.

 - *Системность знаний -* воз­можность освоения детьми элементар­ных систем знаний о явлениях социаль­ной действительности, предметном ми­ре и мире природы.

Линия познания основывается на системном характере представлений об окружа­ющем мире, раскрытии сущности эле­ментарных понятий на уровне нагляд­но-образного мышления и воображения детей дошкольного возраста.

Итогом освоения линии познания становится способность ребенка свободно опери­ровать приобретенными знаниями, са­мостоятельно решать познавательные задачи, использовать способы и при­емы познавательной деятельности, го­товность к логическому познанию.

Образовательная программа носит гуманистический характер и строится на основе личностно-ориентированного подхода в воспитании дошкольника и субьект-субъектных отношений между педагогом и детьми.

**Миссия дошкольной образовательной группы**

Обеспечение каждому ребенку возможности для развития способностей, условий для разностороннего развития, проживание дошкольного детства как самоценного периода жизни, охраны и укрепления его здоровья, подготовки к успешному обучению на следующей ступени образования, поддержка семьи в воспитании и развитии ребенка.

 **Цель:**

Создать комплексную систему интеллектуального, физического, художественно-эстетического, нравственного развития дошкольников и коррекционной работы в ГКП.

 **Задачи:**

1. Охрана жизни и укрепление здоровья детей.
2. Обеспечение интеллектуального, личностного и физического развития ребёнка.
3. Осуществление необходимой коррекции отклонений в развитии ребёнка.
4. Взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития ребёнка.

**ПЛАНИРОВАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Программно-методический комплекс**

Специфика организации воспитательно-образовательного процесса в ГКПохватывает обучение и все основные моменты жизнедеятельности детей с учетом приоритетности видов детской деятельности в каждом возрастном периоде.

В группе используются парциальные и комплексные образовательные программы, обеспечивающие разностороннее развитие ребенка (физическое, познавательно-речевое, социальное, художественно-эстетическое). Основополагающими являются комплексные программы:

Программы обеспечивают обогащенное развитие ребенка в разных видах деятельности. Парциальные программы и технологии, сбалансированные по содержанию учебного материала с комплексными программами.

В ГКП ***«Программа воспитания и обучения в детском саду»* (*под ред. М.А.Васильевой),* «Школа 2100» под редакцией Р.Н.Бунеева,Е.В.Бунеева,Л.Г.Петерсон,Е.Е.Кочемасовой,А.А..Вахрушева**  направлена на работу с детьми в возрасте от 4-7 лет. Ведущие цели программы - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и фи­зических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особен­ностями, подготовка ребенка к жизни в современном обществе.

Воспитательно-образовательный процесс с детьми младшего возраста воспитатель осуществляет в группе. Большой акцент делается на физическое, сенсорное и речевое развитие ребенка, но, разумеется, не в ущерб социально - эмоциональному, эстетическому, познавательному развитию.

Методика занятий с детьми младшего возраста имеет свою специфику. Она связана с особенностями развития и поведения малышей: занятия проводятся в игровой форме, с учетом решающего значения эмоционального фактора маленьких детей; проводятся по ?подгруппам: число участников занятия 4-5, -6-7 года жизни, длительность занятия не превышает 20-25 минут, обязательно с включением двигательных заданий.

**Программное обеспечение и методические материалы**

 **в содержании воспитательно-образовательного процесса**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Направле****ния развития (стандарт)** | **название программ (методических разработок)** | **ключевые положения программ (методических разработок)** | **дидактическое обеспечение** |
|  |
| **Физическое развитие и здоровье** | «Физкультурные занятия с детьми Л.И.Пензулаевой | охранять и укреплять здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни. | программно – методическое пособие, спортивное оборудование и инвентарь. |
| **Музыкальное воспитание**  | «Музыкальное воспитание в детском саду» М.А.Васильевой | развитие творчества в движениях. | театральной деятельности дошкольников |
|  |
| **Познава-тельно-речевое развитие детей** | «Развития речи и подготовка к обучению грамоте»Р.Н.Бунеев,Е.В.Бунеева,Т.Р.Кислова.Н.П.Холина –Раз- ступенька, Два- ступенька,Л.Г.Петерсон ,Е.Е.Кочемасова-Игралочка«Художественный и ручной труд в д/с»)С.Н. Николаева» Экологическое воспитание» | способствовать познавательному и речевому, интеллектуальному развитию детей, расширять кругозор каждого ребёнка на базе ближайшего окружения, знания правил личной безопасности вызывать у них интерес к книгам, их рассматриванию, формировать начала логическое мышление.формировать предпосылки трудовой деятельности.Формирование начал экологической культуры, развитие познавательных интересов в процессе детских исследований, наблюдений и экспериментов. | наглядные пособия, энциклопедии, дидактические игры, альбомы, уголки природы, аквариумы, глобус, карты, микроскоп, материал для опытнической работы, методические пособия, детская литература, дидактические игры. наборы цифр, геометрических фигур, часы, весы, термометры, счеты, измерительные приборы и инструменты,занимательная литература.конструкторы, строители, различные виды материалов для ручного труда: проволока, бумага, нитки и т.д., бросовый материал.экологическая тропа., |
| **Художественно-эстетичес****кое развитие** | программа Н.Ф. Сорокиной «Театр – творчество – дети», | отражение увиденного в окружающем через разнообразные виды изобразительной деятельности, введение Пробуждение интереса к театрально-игровой деятельности, создание необходимых условий для её проведения. | мольберты, краски, акварель, гуашь, альбомы, кисти, карандаши, фломастеры, мелки, пастель, палитры для смешивания красок.куклы, фонотека, костюмы. |
| **Социально-личностное развитие** | Т.Н. Доронова «Игра в дошкольном возрасте»Т.Н. Доронова «У школьного порога»Т.Н. Доронова «Взаимодействие дошкольного учреждения с родителями» | активизация свободной самостоятельной игры через передачу постоянно усложняющихся игровых умений.Подготовка детей к школьному обучению,Сотрудничество с родителями воспитанников. | атрибуты для сюжетно-ролевых игр, пособия.Планы преемственности со школойПерспективные планы работы с родителями. |

**Система реализации программы**

**«Воспитание и обучение в КГП»**

**Цель программы:**

Обеспечение всестороннего развития ребёнка, забота о его здоровье, эмоциональном благополучии, приобщение к миру общечеловеческих ценностей

**Задачи программы:**

* сохранение здоровья детей;
* создание условий для развития личностного, психического и физического развития ребёнка в период дошкольного детства;
* создание единого образовательного пространства детский сад – семья;
* повышение педагогической культуры родителей, приобщение их к участию в жизни ГКП, использование наиболее эффективных форм работы.

**Реализация цели программы**

**Виды детской деятельности**

**Формы организации детской деятельности**

**игровая**

**Совместная деятельность**

**учебная**

**Занятия**

**продуктивная**

**фронтальные**

**исследовательская**

**индивидуальная работа**

**двигательная**

**трудовая**

**Игровая деятельность**

**ИГРЫ**

**Творческие игры**

**Игры с правилами**

**подвижные**

**дидактические**

**Со строительным материалом**

**режиссерские**

**По степени подвижности: малой, средней, большой подвижности**

**По содержанию:**

**- математические;**

**- природоведческие;**

**- речевые и др.**

**С природным материалом**

**сюжетно-ролевые**

**С водой**

**По дидактическому материалу:**

**- с предметами;**

**- с игрушками;**

**- настольно-печатные;**

**-словесные**

**По преобладающим движениям:**

**- с прыжками;**

**- с перебежками и др.**

**театрализованные**

**С песком**

**Используемые предметы:**

**- мячи;**

**- ленты;**

**- обручи и др.**

**Система работы по разделу программы «Развитие речи и подготовки к обучению грамоте»**

**Занятия по развитию речи**

**2 раза в неделю**

**Индивидуальная работа воспитателя с детьми**

**Ознакомление с произведениями художественной литературы**

**Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей**

**Ежедневное чтение детям**

**Художественная**

**литература**

**РАЗВИТИЕ РЕЧИ**

**Связь с другими видами деятельности**

**ИЗОдеятельность**

**Детские иследования**

**Двигательная деятельность**

**Театрализованная деятельность**

**Сюжетно-ролевые игры**

**Дидактические игры**

 **Система работы по разделу**

**«Формирование элементарных математических представлений»**

**ФЭМП**

**Связь с другими видами деятельности**

**Развивающие игры**

**Развлечения и праздники**

**Занятия**

**ИЗОдеятельность**

**На занятиях**

**фронтальные**

**Индивидуальная работа**

**конструирование**

**традиционные**

**В совместной деятельности**

**Ручной труд**

**Проблемно-поисковые**

**В самостоятельной деятельности детей**

**музыка**

**комплексные**

**физкультура**

**интегрированные**

**Система работы по разделу программы «Изобразительная деятельность»**

**Изобразительная деятельность**

**Индивидуальная работа с детьми**

**Фронтальные занятия**

**Самостоятельная изобразительная деятельность детей**

**Обучение техническим навыкам**

**рисование**

**рисование**

**Обучение технике вырезывания**

**лепка**

**лепка**

**аппликация**

**Отработка техники работы с пластилином**

**конструирование**

**Развитие конструктивных навыков**

**Ручной труд**

 **Система работы по разделу программы**

 **« Здравствуй мир»**

**Фронтальные занятия**

**Связь с другими видами деятельности**

**Ознакомление с окружающим**

**Экспериментирование,**

**опытническая деятельность**

**Детские исследования**

**Наблюдения**

**Экологическое воспитание**

**Рассматривание иллюстраций**

**Изобразительное искусство**

**и ИЗОдеятельность**

**Просмотр видеокассет, слайдов**

**Социально-нравственное воспитание**

**Прослушивание аудиокассет**

**Чтение познавательной литературы**

**Музыкальное воспитание**

**Система работы по разделу программы**

**«Музыкальные занятия »**

**Музыкальная культура**

**Музыкальная деятельность**

**Музыкально-образовательная деятельность**

**восприятие**

**творчество**

**исполнительство**

**ЗУН**

**Приобщение к народным традициям**

**Знания о музыке, общие культурные навыки**

**Исполнительские: в пении, ритмике, игре на музыкальных инструментах**

**Опыт воспитания: количество освоенных произведений**

**Творческие: в восприятии, исполнительстве, продуктивном творчестве**

**Музыкально-эстетическое сознание**

**Эстетическая оценка, вкус**

**Эстетическая потребность, воспитание интереса к музыке сознание**

**Эстетические эмоции**

**Система работы по разделу программы**

**«Конструирование»**

**Конструирование**

**Самостоятельная деятельность детей**

**Совместная деятельность воспитателя и детей**

**Из строительного материала**

**Традиционная техника**

**Из бумаги**

**Нетрадиционная техника**

**Из природного материала**

**Из бросового материала**

**Система образовательной работы с детьми**

Содержание образовательного процесса в ГКП ориентировано на основные направления, рекомендуемые Временным Образовательным Стандартом.

При организации жизни детей в ГКП учитываются:

1. Возраст детей и их психофизиологические особенности развития;
2. Интересы, возможности и потребности детей;
3. Задачи развития и воспитания;
4. Специфика учреждения (материально-техническая оснащенность, наличие специального оборудования для разных видов деятельности, оборудование участка);
5. Интересы родителей.

*Физическое развитие и здоровье.*

 С целью охраны физического и психического здоровья детей, создания размерности в их жизни необходимо поддерживать стабильные компоненты режима дня ,прогулка), систематические занятия, утреннюю гимнастику, обсуждение предстоящих дел.

*Социально - нравственное*

Особое значение для дальнейшего эмоционального благополучия ребенка, его любви к ГКП имеет организация адаптационного периода. Для этого используются разнообразные формы предварительной работы - предварительное знакомство с группой.

Ведущей деятельностью дошкольника является игра, так как ребенок осваивает назначение предметов и способы действия с ними, а также человеческие взаимоотношения. Весь процесс обучения строится на основе игровой деятельности. Введен блок игр психологической направленности как средство коррекции и метод личностного развития ребенка.

Каждый вид игры (дидактическая, сюжетно-ролевая, режиссерская, подвижная) выполняют свои функции в развитии ребенка.

На основании результатов педагогической и психологической диагностики обеспечивается комплексный подход к развитию индивидуальности ребенка – дошкольника.

*Познавательно-речевое.*

Обучение детей проводится в условиях сохранения самобытности и специфики дошкольного детства. Основа обучения – разнообразная деятельность детей. Развивающее обучение проводится фронтально и по подгруппам (основная форма обучения) с учетом индивидуальности каждого.?

В конце каждого занятия с детьми старшего дошкольного возраста уточняется, что они узнали, чему научились, и что им еще предстоит узнать, раскрывая для них перспективы дальнейшего развития.

Занятия связаны с повседневной жизнью детей (например, учились измерению на математике, а затем измеряем площадку на прогулке).

Один вид деятельности ребенка связан с другим (занятие с экскурсией или продуктивной деятельностью).

Для успешного познавательного развития детей педагог периодически возвращается к уже пройденному, знакомому. То, что возникло, как неясное знание, должно многократно провериться, обретая контуры, становясь, все более определенным.

Известные способы действия используются в новом контексте.

На занятии дети общаются: задают вопросы взрослому, другому ребенку, объединяются для общего дела, анализируют работы других. Применяются различные формы размещения детей на занятии (сидя за столами, на ковре, стайкой вокруг воспитателя).

В течение дня детям предоставляется возможность вернуться к своим работам – аппликации, конструкции, рисунку, сделать новое.

Именно в таких условиях формируются не только знания, умения и навыки, но и базисные характеристики личности: самостоятельность, инициативность, компетентность, творческое отношение к делу, произвольность, самооценка.

Обучение в форме занятий проводится в соответствии с требованиями СанПин. С детьми младшей группы в течение дня можно провести два занятия общей продолжительностью не более 30 минут.

С детьми средней группы допустимо проведение двух занятий общей ?продолжительностью 40 минут.

В подготовительной группе в первую половину дня проводится 2-3 занятия общей продолжительностью 1-1,5.

Помимо занятий используются такие формы организации как игры-занятия, экскурсии, беседы и т.д.

Расширена игровая и познавательная среда в ГКП.

Художественно-эстетическое. Данное направление является приоритетным в работе ГКП. Эстетический блок направлен на развитие творческих способностей, навыков художественной деятельности и культуры. Содержание реализуется через занятия по изобразительному искусству, музыке, совместную и самостоятельную деятельность (лепка, аппликация, вышивка, рисование, изготовление поделок из природного материала, режиссерская игра, художественное конструирование, драматизация). Занятия проводятся в соответствии с сеткой занятий утверждаемой на педагогическом совете в начале года. Работа по совместной и самостоятельной деятельность реализуется в соответствии с примерной сеткой составляемой каждой группой индивидуально. Для этого создана художественно-эстетическая среда в ГКП. В группе организована предметно-пространственная среда, стимулирующая детей к свободному творческому проявлению.

***ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ***

 ***ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА,***

* ***построение педагогического процесса*** осуществляется в соответствии с требованиями «Концепцией дошкольного образования» и программой «Программа воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой, «Школа 2100» под редакцией Р.Н.Бунеева,Е.В.Бунеевой,Л.Г.Петерсон,Е.Е.Кочемасовой А.А.Вахрушева.
* ***педагогический процесс*** – это сборная модель, которая ***включает:***

- специально организованную деятельность (занятия),

- совместную деятельность,

- создание условия для самостоятельной деятельности детей.

* ***индивидуально-дифференцированный подход*** к детям;
* ***интеграция*** образовательного содержания;
* педагогический процесс основан на использовании ***наглядно-практических методах*** деятельности;
* ***обучение*** проходит ***в увлекательной форме***: проблемно-игровой на основе познавательно – творческой деятельности;
* ***назначение занятий***:

- в систематизации, углублении, обобщении личного опыта ребёнка,

- в освоении новых способов действий,

- в осознании связей и зависимостей;

* составлен ***учебный план;***
* предусмотрена ***гибкая, вариативная сетка занятий***, соответственно учебному плану в соответствии с программой«Программа воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой, «Школа 2100» под редакцией Р.Н.Бунеева,Е.В.Бунееевой,Т.Р.Кислова,Л.Г.Петерсон,Е.Е.Кочемасо
* вой А.А.Вахрушева.
* определена ***учебная нагрузка***, соответствующая требованиям ***СанПин;***
* ребёнку предоставлена ***возможность развиваться в своём темпе*** в соответствии с индивидуальными потенциальными возможностями и способностями;
* ***педагогическая технология*** педагогического процесса ***имеет*** ***творческий характер***, воспитатели имеют право определять конкретное содержание воспитательно-образовательной работы и способ организации детской деятельности;
* организована ***предметно-развивающая среда*** с учётом возрастных особенностей и интересов детей, где предусмотрены ***центры детской*** ***занятости:***

- центр науки (уголки природы и детского экспериментирования),

- центр строительно-конструктивных игр,

- центр искусства (материалы для изодеятельности и конструирования, театральные игры)

- математический центр (занимательные игры, математические, дидактические игры),

- центр грамотности (игры и оборудование для развития речи и подготовки к освоению грамоты, книжный уголок)

- центр сюжетно-ролевой игры;

- центр художественно-театральной деятельности;

***основные характеристики развивающей среды***:

- комфортность,

- безопасность,

- обеспечение сенсорными впечатлениями,

- обеспечение самостоятельной, индивидуальной деятельности,

 - игровые зоны для мальчиков и девочек;

- в подготовительной группе организована зона обучении и игровая зона;

- предоставление дополнительного образования детям: организация совместной деятельности по духовно-нравственному воспитанию;

обеспечение ***преемственности воспитания и образования*** на всех ступенях дошкольного детства;

* ***взаимодействие ГКП с родителями;***
* ***установление социального партнёрства;***
* ***создание условий для*** ***профессионального роста*** педагогических кадров (курсы повышения квалификации, методическая работа в ГКП, организация самообразования)
* обеспечение ***материального стимулирования*** педагогической деятельности

**Пояснительная записка**

**к учебному плану дошкольной образовательной группы**

**на 2013-2014 учебный год**

Дошкольная образовательная группа реализует две основные общеобразовательные программы дошкольного образования.

Учебный план составлен с учетом методических рекомендаций комплексной образовательной программы «Программа воспитания и обучения детей в детском саду» под редакцией М.А.Васильевой, 2010 год «Школа 2100» под редакцией Р.Н.Бунеева,Е.В.Бунеевой Т.Р.КисловаЛ.Г.Петерсон,Е.Е.Кочемасовой А.А.Вахрушев,а также с учетом «Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений» (СанПин 2.4.1.2660-10 от 22.07.2010 г.)

Дополняется следующими технологиями:

* «Система физического воспитания в детском саду» Л.Н. Пустынниковой;
* «Будь здоров малыш», Т.Э. Токаевой;
* «Программа социального развития детей дошкольного возраста» Л.Н. Коломийченко;

Занятия спланированы с учетом и требованиями нагрузки по возрастным группам .

Перерыв между занятиями составляет 10 минут в каждой возрастной группе для организации двигательной активности.

В дни каникул занятия не проводятся. С детьми проводятся развлечения, игры, игры-эстафеты, игры-забавы, совместная деятельность педагогов и воспитанников.

Во всех возрастных группах программный материал, не вошедший в специально организованные занятия, интегрируются в самостоятельную деятельность во втором блоке:

* + Свободно-развивающий блок
	+ Театрально-музыкальный блок
	+ Речевой блок
	+ Художественно-творческий блок
	+ Двигательный блок
	+ Учебный план дошкольной образовательной группы

Перечень основных видов организованной образовательной деятельности (при работе по пятидневной недели)

 **Учебный план по программе**

Программа «Воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А.Васильевой,2010г.

«Школа 2100» под редакцией Р.Н.Бунеева Е.В.Бунеевой,Т.Р.Кислова,Л.Г.Петерсон,Е.Е.Кочемасова А..Вахрушев.

Основная цель:

- регламентирование учебно-познавательной деятельности на занятиях;

- определение ее направленности;

- установление видов и форм организации и количества занятий в неделю.

Учебный план разработан на основе программы«Воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А.Васильевой,2010г., «Школа 2100» под редакцией Р.Н.Бунеева,Е.В.Бунеевой,Т.Р.Кислова,Л.Г.Петерсон,Е.Е.Кочемасова А.А.Вахрушев.

с учетом цели  и задач, определенных и приоритетным направлением деятельности «Физическое воспитание и развитие детей».

В соответствии с СанПиНом занятия организуются в течение года с сентября по май.

Режим дня гибкий, ориентирован на возрастные и индивидуальные особенности детей. Организация жизнедеятельности ГКП предусматривает, как организованные педагогом (занятия, развлечения, ) формы детской деятельности, так и самостоятельную деятельность детей. Режим дня и сетка занятий соответствуют виду и направлению  ГКП.

Средняя группа и старшая группа(от 4 до 5 лет)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Виды организованной деятельности | Количество часов в неделю | Количество часов в месяц | Количество часов в неделю | Количество часов в месяц |
|  Средняя группа |  Старшая группа |
| Здравствуй мир |  |  | 1 | 4 |
| Развитие речи подготовка к обучения грамоте. | 1 | 4 | 2 | 8 |
| Формирование элементарных математических представлений | 1 | 4 | 2 | 8 |
| Художественное творчество:Рисование/лепкаАппликация/ Конструирование | 11 | 44 | 11 | 44 |
| Физическая культура | 1 | 4 | 1 | 4 |
| Музыка( праздники и развлечения) | По плану |  |  |  |
| Обязательная нагрузкаМаксимальный объем недельной нагрузки | 44 | 1313 | 88 | 3232 |

По действующему СанПиН для детей 4-лет планируют не более 4занятий в неделю ,5-лет планируется ,продолжительностью не более 20 -25минут (СанПиН 2.4.1.2660-10)

Подготовительная группа (от 6-7 лет)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Виды организованной деятельности | Количество часов в неделю | Количество часов в месяц |
| Здравствуй мир | 1 | 4 |
| Развитие речи подготовка к обучению грамоте | 2 | 8 |
|  |  |  |
| Формирование элементарных математических представлений | 2 | 8 |
| Художественное творчество:Рисование/Лепка/аппликацияКонструирование и ручной труд | 111 | 444 |
| Физическая культура | 2 | 8 |
| Музыка | 1 | 4 |
| Обязательная нагрузкаМаксимальный объем недельной нагрузки | 1111 | 4444 |

По действующему СанПиН для детей 6 -7 лет планируют не более 11 занятий в неделю продолжительностью не более 30 минут (СанПиН 2.4.1.2660-10),

**ПРИМЕЧНИЕ:** Продолжительность занятий составляет:

 Средняя группа - 20 мин

 Старшая группа-25 минут.

Подготовительная группа-30 минут

**Модель организации воспитательно-образовательного процесса**

 **на один день**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Линии развития ребенка** | **1-я половина дня** | **ПРИМЕЧАНИЕ** |
|  |
| *Старший дошкольный возраст* |
| Физическое развитие и оздоровление | Прием детей на воздухе в теплое время года; утренняя гимнастика (оздоровительный бег); гигиенические процедуры, занятия физкультурой; закаливание (облегченная форма одежды, солнечные ванны в солнечную погоду, обшир­ное умывание); физкультминутки на занятиях; прогулка (подвижные игры, индивидуальная работа, самостоятельная двигательная дея­тельность |  |
|  | Занятия познавательного цикла;наблюдения;целевые прогулки;экскурсии;экспериментирование |  |
| Социально-нравственное развитие | Утренний прием детей и оценка эмоциональ­ного настроения с последующей коррекцией плана работы;формирование навыков культуры еды; эстетика быта |  |

  **Организация жизнедеятельности дошкольника в течение дня**

 ***Режим дня с учетом расписания занятий***

Режим дня в ГКП соответствует функциональным возможностям ребенка, его возрасту и состоянию здоровья.

***Расписания занятий***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Дни недели | **Средняя группа** | **Старшая группа**  | **Подготовительная группа** |
| **Понедельник** |  1.Ф.Э.М.П.  12.40.-13.00. 2. Рисование/Лепка 13.10.-13.30.  |  1.Ф.Э.М.П.14.30.-14.55.2.Рзвитие речи ,подготовка к обучению грамоте.15.05.-15.30.3.Рисование/лепка.15.40.-16.05.4.ФИЗО.16.15.-16.40.     |  |
|  **вторник** | 1.Развитие речи, подготовка к обучению грамоте.12.40-13.00.2.ФИЗО.13.10.-13.30. | 1.Ф.Э.М.П.14.30.-14.55.2.Развитие речи, подготовка к обучению грамоте.15.05.-15.30.3.Здравствуй мир.15.40.-16.05.4.Аппликация/конструирование.16.15.-16.40. |  |
|  **среда** |  |  | 1.Ф.Э.М.П.13.30.-13.55.2.Развитие речи, подготовка к обучению грамоте.14.05.-14.30.3.Рисование.14.40.-15.05.4.ФИЗО15.15.-15.40. |
|  **четверг**  |  |  | 1.Ф.Э.М.П.13.30.-13.55.2.Развитие речи, подготовка к обучению грамоте.14.05.-14.30.3.Лепка.14.40-15.05.4.ФИЗО.15.15.-15.40. |
| **пятница** |  |  | 1.Здравствуй мир.13.30.-13.55.2.Музыка.14.05.-14.30.3.Ознакомление с произведениями художественной литературой.14.40.-15.05. 4.Аппликация/конструирование15.15.-15.40. |

**Директор школы\_\_\_\_\_\_\_\_ Букреев О.А.**

**Воспитатель\_\_\_\_\_\_\_\_ Голубева А.А.**

**Модель двигательного режима**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Формы организации | Младший возраст | Старший возраст |
| младшая группа | средняя группа | старшая группа | подготовительная группа |
| 1.Организованная деятельность |  | 2,5 часа в неделю | 4и более часов в неделю | 6 и более часов в неделю |
| 2.Утренняя гимнастика |  |  | 8-10 мин | 10 мин |
|  |  |  |  |  |
| 4.Подвижные игры | Не менее 2—4 раз в день |
|  | 10—15 мин | 15-20 мин | 15-20 мин |
| 5.Спортивные игры Спортивные упражнения на прогулке |  | Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю |
| 7. Физкультурные упражнения на прогулке | Ежедневно с подгруппами |
|  | 10 мин | 10 мин | 10 мин |
| 8. Физкультурные занятия | 2 раза в неделю |
|  | 20 мин | 25 мин | 30 мин |
| 9.Музыкальные занятия (часть занятия) | 2 раза в неделю |
|  |  |  | 10 мин |
| 10.Двигательные игры под музыку |  | 1 раз в неделю 10-15 мин | 1 раз в неделю 15-20 мин | 1 раз в неделю 25 мин |
| 11. Спортивные развлечения | 1 раз в месяц |
|  | 20 мин | 30 мин | 30-35 мин |
| 12.Спортивные праздники | 2 раза в год |
|  | 20-25 мин | 50—60 мин | 50-60 мин |
| 13.День здоровья | 1 раз в квартал |
| 14.Неделя здоровья | 1 раза в год |
| 15.Самостоятельная двигательная активность | Ежедневно индивидуально и подгруппами |

**Образовательные технологии, используемые в ГКП**

 В образовательно-воспитательном процессе в ГКП используются различные технологии, среди которых особое место занимают технологии, основанные на принципе активности ребенка. Данный принцип лежит в основе педагогической деятельности коллектива. Деятельность организована таким образом, чтобы ребенок проявлял высокий уровень мотивации, потребность в усвоении знаний и умений, результативность и соответствие социальным нормам. Такая активность есть следствие применения игровой технологии, которая активизирует и интенсифицирует деятельность детей.

 Суть игровой технологии — в использовании педагогических игр. Игровая форма создается педагогами при помощи игровых приемов и ситуаций, которые выступают как средство стимулирования активности детей.

 игровая технология реализуется следующим образом:

 - дидактическая цель ставится перед детьми как игровая задача;

 - образовательная деятельность подчиняется правилам игры;

 - учебный материал используется в качестве средства;

 - в образовательную деятельность вводится элемент соревнования, помощи и т.п., то есть тот элемент, который переводит образовательную задачу в игровую.

Успешное выполнение дидактического задания связывается с игровым результатом.

 *используются игры:*

 - двигательные, интеллектуальные, трудовые, социальные и психологические;

 - с обучающим, тренировочным, познавательным, воспитательным, развивающим, продуктивным, творческим, коммуникативным содержанием;

 - по характеру игровой методики используются игры предметные, сюжетные, ролевые, игры-драматизации.

 В соответствии с возрастной периодизацией игра является ведущим видом деятельности для дошкольников. Содержание детских игр развивается от игр, в которых основным содержанием является предметная деятельность (младший возраст), к играм, отражающим отношения между людьми (средний), и, наконец, к играм, в которых главным элементом содержания является подчинение правилам социального поведения и отношения между людьми (старший дошкольный возраст).

 В играх дети тренируют навык саморегуляции, получают возможность самовыражения и самореализации.

 Использование игровых технологий в дошкольном возрасте позволяет сформировать у ребенка воображение и символическую функцию сознания, а также механизмы, обеспечивающие включение ребенка в социум.

 Технология сотрудничества также играет важную роль в реализации воспитательно-образовательного процесса в ГКП.

 Сотрудничество мы рассматриваем как идею совместной развивающей деятельности взрослых и детей, основной на взаимопонимании, проникновении в духовный мир друг друга, совместный анализ хода и результатов деятельности.

 Важнейшее место занимают отношения «педагог—ребенок», причем последний является субъектом учебной деятельности. Так, на одних занятиях, взрослые вместе с детьми находят решение поставленной задачи; на других – помогают организовать совместную деятельность (отыскать, подобрать и распределить материал, выполнить принятую роль, сохраняя ролевую позицию); на третьих – дети свободно и самостоятельно выбирают вид деятельности.

*Гуманистический подход педагогического коллектива проявляется через*

 - педагогическую любовь к детям,

 - заинтересованность в их судьбе,

 - оптимистическую веру в ребенка,

 - сотрудничество, мастерство общения,

 - отсутствие прямого принуждения, приоритет положительного стимулирования, терпимость к детским недостаткам.

Воспитатели оставляют за ребенком право на свободный выбор, право на ошибку, право на собственную точку зрения. Педагоги используют определенный стиль отношений:

 - не запрещают, а направляют,

 - не управляют а соуправляют,

 - не принуждают, а убеждают,

 - не командуют, а организовывают,

 - не ограничивают, а предоставляют свободу выбора.

 **Индивидуальный подход к ребенку в ГКП включает в себя***:*

1) отказ от ориентировки на среднего ребенка,

2) движение от тех возможностей, которые есть у ребенка, к предмету,

3) учет особенностей личности в образовательно-воспитательном процессе,

4) прогнозирование развития личности,

5) конструирование и коррекция индивидуальных программ развития.

 Подход образовательной программы к содержанию обучения акцентирует внимание педагога не столько на фактической стороне материала, сколько на способе подачи материала. Обучение ведется обобщенным знаниям, умениям, навыкам и способам мышления; происходит интеграция дисциплин, вариативность и дифференциация обучения, положительная стимуляция учения.

 Концепция воспитания в группе построена с учетом следующих тенденций:

-постановка личности ребенка в центр воспитательной системы; гуманистическая ориентация воспитания, формирование общечеловеческих ценностей;

- развитие творческих способностей ребенка, его индивидуальности,

- включение в процесс воспитания культурных традиций,

- сочетание индивидуального и коллективного воспитания,

- постановка трудной цели.

 **Система работы ГКП.**

***ПОВЫШЕНИЕ***

КВАЛИФИКАЦИИ

***ФИЗ.-ОЗДОР.***

***МЕРОП.***

 ***ДОСУГИ,***

***РАЗВЛЕЧЕНИЯ,ПРАЗДНИКИ***

***ПРОВЕДЕНИЕ***

***ДНЯ***

***ПЕДМАСТЕРСТВА***

***ПРОВЕДЕНИЕ***

***ОТКРЫТЫХ***

**ПРОСМОТРОВ**

***СИСТЕМА***

***РАБОТЫ МО***

 ***ЗАНЯТИЯ***

ИГРЫ

***ИНД.***

***РАБОТА***

***СОВМЕСТ-НАЯ***

***ДЕЯТ - ТЬ***

***АТТЕСТАЦИЯ***

ПЕДАГОГА

 У

**КОНСУЛЬТАЦИЯ**

**ПЕДАГОГА**

***ОРГАНИЗАЦИЯ***

**САМООБРАЗОВАНИЯ ПЕДАГОГ**

**РОДИТЕЛЬСКИЕ**

**СОБРАНИЯ**

**СОВМЕСТНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ**

**АНКЕТИРОВАНИЕ**

**Взаимодействие с семьями воспитанников.**

 **ФОРМЫ ВОВЛЕЧЕНИЯ РОДИТЕЛЕЙ**

 **В ЕДИНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ПРОСТРАНСТВО**

 **« ДОШКОЛЬНАЯ ГРУППА - СЕМЬЯ»**

**Совет школы**

 **Советшколы ШКШКОЛЫ**

**Родительский**

 **комитет**

 ***«ГКП»***

 **РОДИТЕЛЬСКИЕ**

 **СОБРАНИЯ**

 **ДНИ ОТКРЫТЫХ**

 **ДВЕРЕЙ**

**Взаимодействие с другими учреждениями.**

**ГКП**

**МОНИТОРИНГ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ И УРОВНЯ РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА**

1. Требования к уровню подготовки детей.

Средняя группа

|  |  |
| --- | --- |
| Раздел программы | Требования к уровню подготовки детей |
| Физическое воспитание | * Ходить и бегать, соблюдая правильную технику движения
* Лазать по гимнастической стене, не пропуская реек, перелезая с одного пролёта на другой; ползать разными способами: опираясь на кисти рук, колени и пальцы ног, на стопы и ладони; на животе, подтягиваясь руками
* Принимать правильное исходное положение в прыжках с места, мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 70 см
* Ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м; принимать правильное исходное положение при метании, метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивать мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд
* Выполнять упражнения на статическое и динамическое равновесие
* Строится в колонну по одному, парами, в круг, в шеренгу
* Скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м)
* Ходить на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполнять поворот переступанием, подниматься на горку
* Кататься на двухколёсном велосипеде, выполнять повороты на право, налево
* Ориентироваться в пространстве, находить левую и правую стороны
* Придумывать варианты подвижных игр, самостоятельно и творчески выполнять движение
* Выполнять имитационные упражнения, демонстрируя красоту, выразительность, грациозность, пластичность движений
 |
| Умственное воспитание: |  |
| 1. Сенсорное воспитание | * Обогащать сенсорный опыт детей, совершенствовать восприятие детей путём использования всех органов чувств (осязание , зрение, слух, вкус, обоняние); учить обследовать предметы путём сравнения, группирования, классификации; учить использовать эталоны как общественно значимые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.д.); подбирать предметы по одному – двум качествам (цвет, размер, материал и т.д.)
 |
| 2. Здравствуй мир.* Предметное окружение

 Явления общественной жизни* Природное окружение

Экологическое воспитание | * Называть самые разные предметы, которые их окружают в помещениях, на участке, на улице; знать их назначение, называть признаки, доступные для восприятия и обследования
* Проявлять интерес к предметам и явлениям, которые они не имеют возможность видеть
* Проявлять интерес к истории предмета
* С удовольствием рассказывать о семье, семейном быте, традициях; активно участвовать в мероприятиях, готовящихся в группе, в частности, направленных на то, чтобы порадовать взрослых и детей
* Уметь рассказывать о своём родном городе
* Рассказывать о желании приобрести в будущем определённую профессию
* Рассказывать о человеческом труде, его личных и деловых качествах, трудовых действиях
* Знать и называть некоторых домашних животных
* Наблюдать за растениями, животными, птицами , рыбами
* Делать элементарные выводы и делиться впечатлениями об окружающем мире
* Правильно взаимодействовать с природным миром
* Участвовать в наблюдениях за растениями, животными, птицами, рыбами и в посильном труде по уходу за ними; делиться своими познаниями о живом и неживом; не рвать, не ломать растения, бережно относиться к живым существам, не вредить им
 |
| 3. Развитие речи, подготовка к обучению грамоте. | * Значительно увеличить свой словарь, в частности, за счёт слов, обозначающих предметы и явления, не имевшие место в собственном опыте ребёнка
* Активно употреблять слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики (нарядный, красивый), разнообразные свойства и качества предметов. Понимать и употреблять слова-антонимы; образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами ( сахарница – сухарница)
* Осмысленно работать над собственным произношением, выделять первый звук в слове
* Осмысливать причинно-следственные отношения; употреблять сложносочинённые и сложноподчинённые предложения
* Подробно, с детализацией и повторами рассказывать о содержании сюжетной картинки, с помощью взрослого повторять образцы описания игрушки, драматизировать отрывки из знакомых произведений
* Рассказывать невероятные истории, что является следствием бурного развития фантазии
* Активно сопровождать речью свои фантазии
* Активно сопровождать речью свою деятельность (игровые, бытовые и другие действия
 |
| 4.Формирование элементарных математических представлений | * Различать, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение)
* Считать до 5-ти (количественный счёт), отвечать на вопрос «Сколько всего?»
* Сравнивать количество предметов в группах на основе счёта (в пределах 5-ти), а так же путём поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество
* Сравнивать два предмета по величине (больше – меньше, выше – ниже, длиннее – короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложение
* Различать и называть круг, квадрат, треугольник, шар, куб, знать их характерные отличия
* Определять положение предметов в пространстве по отношению к себе (Вверху – внизу, впереди - сзади); двигаться в нужном направлении по сигналу: вперёд и назад, вверх и вниз (по лестнице)
* Различать правую и левую руки
* Определять части суток
 |
| 5. Художественная литература | * Высказывать желание послушать определённое литературное произведение
* С интересом рассматривать иллюстрированные издания детских книг
* Назвать любимую сказку, прочесть понравившееся стихотворение, под контролем взрослого выбирать с помощью считалочки водящего
* С помощью взрослого драматизировать (инсценировать) небольшие сказки
* Отвечать на вопросы: «Понравилось ли произведение?», «Кто особенно понравился и почему?», «Какой отрывок прочесть ещё раз?»
 |
| 6. Художественно – эстетическое воспитание (рисование, лепка, аппликация) | * Выделять выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, проявлять интерес к книжным иллюстрациям

В рисовании* Изображать предметы и явления, используя умение передавать их выразительно путём создания отчетливых форм, подбора цвета, актуального закрашивания, использования разных материалов: карандашей, красок (гуашь), фломастеров, цветных жирных мелков и др.
* Передавать несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием
* Украшать силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи
* Создавать коллективные композиции сюжетного и декоративного содержания

В лепке* Создавать образы разных предметов и игрушек, объединять их в коллективную композицию; использовать всё многообразие усвоенных приёмов
* Учить создавать простые рельефные изображения на готовой основе

В аппликации* Правильно держать ножницы и резать ими по прямой (квадрат, прямоугольник, полоски), по диагонали (треугольники); вырезать круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы
* Аккуратно наклеивать изображения предметов, состоящих из нескольких частей
* Подбирать цвета в соответствии с цветом предмета или по собственному желанию
* Составлять узоры из растительных форм и геометрических фигур
* Развивать и совершенствовать пространственную ориентировку при составлении изображения на плоскости листа
 |
| 7. Конструирование | * Использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств
* Преобразовывать постройки в соответствии с заданием воспитателя
* Сгибать прямоугольный лист пополам
 |
| 8. Музыкальное воспитание | * Внимательно слушать музыкальное произведение, чувствовать его характер; выражать свои чувства словами, рисунком, движением
* Узнавать песни по мелодии
* Различать звуки по высоте (в пределах секты - септимы)
* Петь протяжно, четко произносить слова; вместе начинать и заканчивать пение
* Выполнять движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения
* Выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движения парами по кругу, движение по одному и в парах
* Выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками)
* Инсценировать (совместно с воспитателем) песни, хороводы
* Играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке
 |

Сюжетно-ролевая игра

Развивать и обогащать сюжетно-ролевую игру, используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.

В совместных с воспитателем играх, содержащих две – три роли, совершенствовать умение объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Учить соблюдать ролевое соподчинение и вести ролевые диалоги.

Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.

Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки разной конструктивной сложности. Учить детей договариваться между собой.

Развивать эмоционально-положительное отношение к игровому персонажу.

Взаимодействие и общение со сверстниками

Способность разделить материал и распределить обязанности при выполнении работы. Уметь участвовать в выполнении коллективных трудовых поручений. Усиление взаимного контроля над действиями сверстника. Стремление к получению конечного результата.

Усвоение социальных норм и правил.

Старшая группа

|  |  |
| --- | --- |
| Раздел программы | Требования к уровню подготовки детей |
| Физическое воспитание | * Ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп
* Лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа
* Прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80см), с разбега (не менее 40см); прыгать через короткую и длинную скакалку
* Метать предметы правой и левой рукой на расстоянии 5-9м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6м), владеть школой мяча
* Выполнять упражнения на статическое и динамическое равновесие
* Перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом
* Знать исходные положения, последовательность выполнения общеразвивающих упражнений, понимать их оздоровительное значение
* Скользить по ледяным дорожкам, выполняя задание
* Ходить на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживать за лыжами
* Кататься на самокате
* Участвовать в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей
* Плавать произвольно
* Выполнять элементы гидроаэробики; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, придумывать с помощью воспитателя игры на заданные сюжеты
* Продолжать развивать творчество в двигательной деятельности, формировать умение варьировать упражнения и игры, придумывать и выполнять имитационные и не имитационные упражнения, демонстрируя красоту, грациозность, выразительность, пластичность движения
 |
| Умственное воспитание: |  |
| 1. Сенсорное воспитание | Учить детей воспринимать предметы, выделять их разнообразные свойства и отношения (цвет, форму, величин, расположение в пространстве, высоту звуков и т.п.) и сравнивать предметы между собой. Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку, выбирая их из других предметов (длинный – короткий, пушистый – гладкий, теплый – холодный и др.). Продолжать знакомить детей с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Продолжать знакомить детей с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объёмные формы. Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно их называть. Формировать умение обследовать предметы разной формы, выделять самую крупную часть, а затем более мелкие, соотносить их по величине, месту расположения по отношению к самой крупной. При обследовании включать движения рук по предмету, совершенствовать глазомер. Продолжать развивать умение сравнивать предметы и их части по величине, форме, цвету. |
| 2. Здравствуй мир* Предметное окружение

 Явления общественной жизни* Природное окружение

Экологическое воспитание | * Различать и называть виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту, и предметы, создающие комфорт
* Определять размер, цвет, форму и другие признаки предметов; на основе этого описывать предмет
* Классифицировать предметы, определять материалы, из которых они сделаны. Самостоятельно характеризовать свойства и качества этих материалов: структуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость, температура поверхности
* Знать, что любая вещь создана трудом многих людей
* Проявлять интерес к истории предмета
* Называть профессии строителей, земледельцев, работников транспорта, связи, швейной промышленности
* Раскрывать личностные и деловые качества человека труда
* Знать своих родственников, домашний адрес
* Различать некоторые рода войск
* Знать некоторые правила дорожного движения: улицу переходят в специальных местах, через дорогу переходить можно только на зелёный сигнал светофора
* Знать название родного города, страны, её главного города
* Анализировать ре5зультаты наблюдений, делать выводы о некоторых закономерностях и взаимосвязях в природе
* Знать несколько видов травянистых растений, иметь представление о способах вегетативного размножения растений
* Иметь представления о переходе веществ из твёрдого состояния в жидкое и наоборот
* Знать и называть обитателей живого уголка природы; уметь рассказывать о том, как за ними ухаживать
* Знать и называть диких и домашних животных, некоторых птиц, насекомых, земноводных
* Делать выводы о том, как человек может беречь природу.
 |
| 3. Развитие речи, подготовка к обучению грамоте. | * Объяснять правила игры; аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника
* Употреблять сложные предложения разных видов; при пересказе пользоваться прямой и косвенной речью
* Самостоятельно составлять по образцу рассказы о событиях из личного опыта, по сюжетной картине, по набору картинок; сочинять концовки к сказкам; последовательно, без существенных пропусков пересказывать небольшие литературные произведения
* Определять место звука в слове
* Подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением
* Употреблять слова, относящиеся к миру человеческих взаимоотношений
 |
| 4.Формирование элементарных математических представлений | * Выделять составные части группы предметов, их признаки различия и сходства, сравнивать части на основе счета предметов и составления пар; понимать, что целая группа предметов больше каждой своей части (часть меньше целого)
* Считать (отсчитывать) в пределах 10
* Правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»
* Сравнивать рядом стоящие числа в пределах (опираясь на наглядность), устанавливать, какое число больше (меньше) другого; уравнивать неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы)
* Сравнивать предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверять точность определения путём наложения и приложения
* Размещать предметы различной высоты (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длинны, ширины, высоты, толщины; понимать относительность признака величины предметов
* Определять своё место нахождения среди предметов и людей, а также положение одного предмета по отношению к другому
* Знать некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон)
* Различать формы предметов: круглую, треугольную, четырёхугольную
* Знать, что утро, день, вечер, ночь составляют сутки и последовательность частей суток
* Называть текущий день недели
 |
| 5. Художественная литература | * Определять жанр произведения; называть любимые сказки и рассказы
* Проявлять интерес к объёмным произведениям, которые читаются по главам
* Драматизировать небольшие произведения, читать по ролям стихотворения
* Вспомнить 2-3 программных стихотворения (при необходимости напомнить ребёнку следующие строчки), 2-3 считалки, загадки
* Назвать любимого детского писателя
 |
| 6. Художественно – эстетическое воспитание (рисование, лепка, аппликация) | * Проявлять интерес к произведениям изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство)
* Выделять выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция)
* Знать особенности изобразительных материалов

В рисовании* Создавать изображения предметов (по представлению, с натуры); сюжетные изображения (на темы окружающей жизни, явлений природы, литературных произведений); использовать разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы
* Использовать различные цвета и оттенки для создания выразительных образов
* Выполнять узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства; использовать разнообразные приёмы и элементы для создания узора, подбирать цвета в соответствии с тем или иным видом декоративного искусства
* Учить передавать пространственные отношения предметов, правильно располагая их между собой и относительно нарисованной линии горизонта

В лепке* Лепить предметы разной формы, используя усвоенные ранее приемы и способы
* Создавать небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур
* Создавать изображения по мотивам народных игрушек
* Учить детей создавать рельефные изображения на доске с помощью печатки круга, рисовать палочкой на мокрой глине.

В аппликации* Изображать предметы и создавать несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приёмы вырезания, а также обрывания бумаги
 |
| 7. Конструирование Ручной труд | * Анализировать образец постройки
* Планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения
* Создавать постройки по рисунку
* Работать коллективно
* Сгибать лист вчетверо в разных направлениях, работать по готовой выкройке
* Правильно пользоваться ножницами
* Выполнять несложные поделки способом оригами
* Делать игрушки, сувениры из природного и бросового материала
 |
| 8. Музыкальное воспитание | * Различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка); произведения по мелодии, вступлению
* Различать высокие и низкие звуки (в пределах квинты)
* Петь без напряжения, плавно, легким звуком; произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента
* Ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки
* Самостоятельно менять движения в соответствии с трёхчастной формой музыкального произведения и музыкальными фразами
* Выполнять танцевальные движения: поочерёдное выбрасывание ног вперёд в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с произведением вперёд и в кружении
* Самостоятельно инсценировать содержание песен, хороводов, действовать, не подражая друг другу
* Играть мелодии на металлофоне по одному и небольшими группами
 |

Сюжетно-ролевая игра

Дети самостоятельно распределяют роли в игровой деятельности, структурируют игровое пространство. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Учить развивать сюжет на основе знаний полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Взаимодействие и общение со сверстниками.

Игровое взаимодействие.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнёров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения.

Общение.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Воспитывать дружеское взаимоотношения между детьми; стремление радовать старших хорошими поступками.

Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам: учить подавать им стул, в нужный момент оказывать им помощь, не стесняясь приглашать девочек на танец и т.д.

Воспитывать у девочек скромность, учить проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относится к помощи и знакам внимания со стороны мальчиков.

Совместная деятельность детей на занятиях.

Воспитывать дружеское взаимоотношение между детьми; привычку сообща заниматься. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки других людей. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Подготовительная группа.

|  |  |
| --- | --- |
| Раздел программы | Требования к уровню подготовки детей |
| Физическое воспитание | * Выполнять правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье)
* Ходьба и бег между предметами с последующим изображением пути по схеме. Ходьба и бег соответственно нарисованному на схеме – рисунке пути
* Ходьба за звуковым сигналом в различных направлениях ограниченного пространства (без зрительного контроля)
* Прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см, мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100см, с разбега 180 см, в высоту с разбега - не менее 50см. прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами
* Перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель; владеть школой мяча.
* Перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в 2 шеренги после расчета на 1-2, соблюдать интервалы во время передвижения
* Выполнять физические упражнения из разных исходных положений, четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции
* Сохранять правильную осанку
* Ходить на лыжах переменным, скользящим шагом на расстояние 3 км, подниматься на горку и спускаться с неё, тормозить при спуске
* Активно участвовать в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис)
* Проявлять дисциплинированность, выдержку, самостоятельность и творчество в двигательной деятельности, демонстрировать красоту, грациозность, выразительность движений
 |
| Умственное воспитание: |  |
| * + - 1. Сенсорное воспитание
 | * Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание детей на более тонкое различение их качеств
* Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предмета, сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, звуков музыки, природы, поэзии, речи
* Учить называть цвета по предметному признаку (малиновый, лимонный и др.)
* Закреплять знания эталонов (форма, цвет, материал)
 |
| 2. Здравствуй мир.* Предметное окружение

 Явления общественной жизни * Природное окружение

Экологическое воспитание | * Различать и называть виды транспорта (наземный подземный, воздушный, водный); предметы, облегчающие труд человека на производстве; объекты, создающие комфорт и уют в помещениях и на улицах; определять материал, из которого сделан предмет: ткань (ситец, сатин, капрон, драп, трикотаж и т.п.), серебро, алюминий, железо, дерево (фанера, доска, бревно), искусственные материалы (пластмасса, полиэтилен, пластик и т.п.)
* Устанавливать связи между свойствами и признаками разнообразных материалов и их использованием
* Обследовать предмет с помощью системы сенсорных эталонов перцептивных действий
* Знать, что предметы – творение человеческой мысли (человек постоянно изменяет предметы, делая их более полезными и удобными)
* Выбирать и группировать предметы в соответствии с познавательной задачей
* Знать дату своего рождения, своё отчество, домашний адрес и номер телефона; имена и отчества родителей, адрес детского сада
* Знать герб, флаг, гимн России
* Иметь представление о Президенте, Правительстве России
* Иметь представление о разных родах войск и почетной обязанности - защищать Родину
* Иметь представление о родном крае, о людях разных национальностей, их обычаях, о традициях, фольклоре, труде и т.д., о Земле, о людях разных рас, живущих на нашей планете
* Иметь представление о труде взрослых, их деловых и личностных качествах, творчестве, о героях Космоса, государственных праздниках
* Иметь первичные представления о школе, библиотеке
* Использовать рекомендованные средства оптической коррекции для простейших наблюдений в природе
* Различать объекты живой и неживой природы по признакам, доступным для восприятия с помощью ослабленного зрения и сохранных органов чувств
* Объяснять экологические зависимости; устанавливать связи и взаимодействия человека с природой
* Ухаживать за растениями и животными в уголке природы
* Иметь представление о различных природных объектах; о растительности леса, луга, сада, поля; домашних и диких животных, птицах; Красной книге; природе родного края
* Устанавливать причинно-следственные связи между состоянием окружающей среды и жизнью живых организмов
* Делать элементарные выводы и умозаключения
* Устанавливать связи между свойствами и признаками разнообразных материалов и их использованием
* Определять происхождение рукотворных предметов
* Обследовать предмет с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий
* Знать существенные характеристики предметов, их свойства и качества
* Иметь представление о родном крае; о людях разных национальностей, их обычаях, о традициях, фольклоре, труде и т. д. о Земле, о людях разных рас, живущих на нашей планете; о труде взрослых. Содействовать интересу детей к объектам природы: уточнять представления детей о растениях (трава, деревья), учить рассматривать комнатные растения (выделять листья и цветы), наблюдать за домашними животными (кошка с котятами, собака со щенками и т. д.), знакомить с домашними птицами (петушок, курочка с цыплятами) и птицами на участке детского сада (ворона, воробей и т. п.)
* Элементарно ориентироваться в природе с помощью ослабленного зрения и сохранных органов чувств
 |
| 3. Развитие речи, подготовка к обучению грамоте. | * Участвовать в коллективном разговоре: задавать вопросы, отвечать на них, аргументируя ответ; последовательно и логично, понятно для собеседника рассказывать о факте, событии, явлении
* Быть доброжелательным собеседником, говорить спокойно, не повышая голоса
* В общении со взрослыми и со сверстниками пользоваться формулами словесной вежливости
* Употреблять синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов
* Различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называть в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове
* Пересказывать и драматизировать небольшие литературные произведения, составлять по плану и образцу рассказы из опыта, о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия
 |
| 4.Формирование элементарных математических представлений | **Уметь:*** Самостоятельно объединять различные группы предметов, имеющих общий признак, в единое множество и удалять из множества отдельные его части (часть предметов). Устанавливать связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находить части целого множества и целое по известным частям
* Считать до десяти и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20)
* Называть числа в прямом (обратном)порядке до десяти, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10)
* Соотносить цифру (0-9) и количество предметов
* Составлять и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользоваться цифрами и арифметическими знаками (+, -, =)
* Различать величины: длину (ширину, высоту), объём (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения
* Измерять длину предметов, отрезки прямых линий, объёмы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимать зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения)
* Делить предметы (фигуры) на несколько равных частей. Сравнивать целый предмет и его часть. Соотносить величину предмета и его часть
* Различать, называть: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырёхугольники, пятиугольники и др.), шар, куб, цилиндр. Проводить их сравнение
* Воссоздавать из частей, видоизменять геометрические фигуры по условию и конечному результату; составлять из малых форм большие
* Сравнивать предметы по форме; узнавать знакомые фигуры в предметах реального мира
* Ориентироваться в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначать взаимное расположение и направление движения объектов; пользоваться знаковыми обозначениями
* Определять временные отношения (день – неделя - месяц); время по часам с точностью до 1 часа

**Знать:*** Состав числа первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого десятка из двух меньших
* Как получить каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду
* Монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5 рублей
* Название текущего месяца; последовательность всех
* дней недели, времён года
 |
|  |  |
| 6. Художественно – эстетическое воспитание (рисование, лепка, аппликация) | * Знать разные виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно – прикладное и народное искусство
* Называть основные, выразительные средства
* Высказывать эстетические суждения о произведениях искусства, эстетической развивающей среде

В рисовании* Создавать индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные, сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений
* Использовать в рисовании разные материалы и способы создания изображения

В лепке* Лепить разные предметы, передавая их формы, пропорции, позы и движения фигур; создавать сюжетные композиции из двух, трёх и более изображений
* Выполнять декоративные композиции способами налепа и рельефа
* Расписывать вылепленные изделия по мотивам народного искусства

В аппликации* Создавать изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и усвоенные способы вырезания, обрывания
* Создавать сюжетные и декоративные композиции
 |
| 7. Конструирование Ручной труд | * Видеть конструкцию предмета и анализировать ее с учетом практического назначения
* Создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции
* Переплетать бумажную основу полосками цветной бумаги
* Делать разметку по шаблону на бумаге при изготовлению игрушек
* Изготовлять объёмные игрушки
* Работать с иголкой (вдевать нитку в иголку, завязывать узелок, пришивать вешалку, пуговицу, шить швом «вперёд иголка»).
 |
| 8. Музыкальное воспитание | * Узнавать мелодию Государственного гимна РФ
* Определять, к какому жанру принадлежит прослушанное произведение (марш, песня, танец) и на каком из известных инструментов оно исполняется
* Различать части произведения (вступление, заключение, запев, припев)
* Внимательно слушать музыку, эмоционально откликаться на выраженные в ней чувства и настроения
* Определять общее настроение, характер музыкального произведения в целом и его частей, выделять отдельные средства выразительности: темп, динамика, тембр, в отдельных случаях – интонационные мелодические особенности музыкальной пьесы
* Слышать в музыке изобразительные моменты, соответствующие названию пьесы, узнавать характерные образы
* Выражать свои впечатления от музыки в движениях или рисунках
* Петь несложные песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно и музыкально, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание)
* Воспроизводить и чисто петь общее направление мелодии и отдельные её отрезки с аккомпанементом
* Сохранять правильное положение корпуса при пении, относительно свободно артикулируя, правильно распределяя дыхание
* Петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него
* Выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами, передавать несложный музыкальный ритмический рисунок, самостоятельно начинать движения после музыкального вступления, активно участвовать в выполнении творческих заданий
* Выполнять танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг; выразительно и ритмично исполнять танцы, движения с предметами (шарами, обручами, мячами, цветами)
* Инсценировать игровые песни, придумывать варианты образных движений в играх и хороводах
* Исполнять сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии
 |

Сюжетно-ролевая игра

Самостоятельно отбирать или придумывать разнообразные сюжеты игр. Придерживаться в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Находить новую трактовку роли и исполнять её. Моделировать предметно – игровую среду.

Взаимодействие и общение со сверстниками.

Игровое взаимодействие

Развивать способность совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников, продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих, справедливо решать споры.

Общение..

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить товарища.

Усвоение социальных норм и правил

Продолжать воспитывать уважительное отношение к окружающим людям. Объяснять детям, что не следует вмешиваться в разговор взрослых, учить слушать собеседника и без надобности не перебивать его. Продолжать воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность, коллективизм. Развивать волевые каче6ства: умение ограничивать свои желания, преодолевать препятствия, стоящие на пути достижения цели, подчиняться требованиям взрослых и выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Формировать самооценку своих поступков, учить доброжелательно оценивать поступки других людей. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение

**Диагностический инструментарий выявления уровня развития детей**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Основные направления развития детей | Название диагностики (автор, выходные данные) | Кратность проведения  | Ответственный за проведение |
| 1 | Физическое развитие | Педагогическая оценка развития детей дошкольного возраста (технологический инструментарий)  | 2 раза в год | Воспитатель |
| 2 | Познавательно-речевое развитие-РЭМП-ознакомление с художественной литературой - ознакомление с художественной литературой и развитие речи-конструирование | Педагогическая оценка развития детей дошкольного возраста  | 2 раза в год | Воспитатель |
| 3 | Социально-личностное развитие-игровое взаимодействие-общение-совместная деятельность детей на занятиях-усвоение социальных норм и правил  | Педагогическая оценка развития детей дошкольного возраста  | 2 раза в год  | Воспитатель |
| 4 | Художественно-эстетическое развитие-изобразительная деятельность-изобразительное искусство-музыкальное развитие | Педагогическая оценка развития детей дошкольного возраста Педагогическая оценка развития детей дошкольного возраста  | 2 раза в год 2 раза в год | Воспитатель |
| 5 | Здоровье-физическое развитие -психофизическоеразвитие  | Оценка физического развития детей дошкольного возраста  | 2 раза в год  | Фельдшер |
|  |  |  |  |  |

Диагностика проводится по разработанным диагностическим картам по программе «Воспитание и обучение детей*»* ***Используемая литература: «Диагностика*** *уровней освоения программы:» / авт.-сост. Н. Б. Вершинина. - Волгоград: Учитель, 2011. -115 с. 18ВЫ 978-5-7057-2214-3*